

137042

# ARTIVM

RUDIORUM, SUBTILIORUM, SUBTI-  
LISSIMARUM.

*ſeu*

ACTIONVM HVMANÆ  
INDUSTRIÆ.

ORCHESTRA.

Ex

JANVÆ LL. COMENIANÆ

à XXXI. ad L. Capitibus  
deprompta, &

*ſub æſtivi tempus Examinis*

IN ILLUSTR. GYM. LESNENSI  
publico explorata documento

PRAXIS COMICA.

137042 ARS de Seipſâ.



*Artem arti artes ; ô Ars, artes artis ab arte !*

*Artibus, ô artes, artium ab artibus ars.*

LESNAË, Ex Typogr. DANIELIS VETTERI.  
Anno CHRISTI M. DC. LI.

137042

IN PERVE  
SZLICHTIN  
FAMILIÆ

TUSTÆ  
GORUM  
INSIGNIA.



Stemmata SZLICHTINGI vivacis cornua Cervi,  
Videlicetq; gerunt cassidis axe comas.  
Arma, Virosq; canunt eum laude togaq; potentes,  
Atq; sago, ô Cervi his secula, fata date!  
SEBAST, MACER. D. L.

ILLVSTRI VIRO  
DN. JOHANNI  
SZLICHTING  
DE BVKOWIECZ, TERRÆ  
WSCHOWENSIS IUDICI REGIO,  
Inclyti Regni Poloniae Teloniorum  
ut & Comitatus Lesnensis Admini-  
stratori Supremo.

*Dno Patrono gratiosissimo.*

*Nobilissimis Amplissimis Viris*

Dn. PHILIPPO HELDT Seniori,  
Præ-Consuli.

D. SIMEONI DAN. à SEMANINA  
D. GEORGIO STRICKERO  
D. MICHAELI HENRICI,  
D. IOANNI DECANO  
D. ANDREÆ DLVGOSIO  
D. ANDREÆ KVNTIO  
D. JOHANNI BOTE  
D. SEVERO DAVM S. R. M. Pol.

OCTO VIRATI LESNÆ  
SENIORIO.

ut & Illustriss. Regni Thesaurarij Secreta-  
rio, Reipubl. Lesnen. ab Archivis.

*DDD. Compatribus, Fautoribus & Amicis.*



- An. 6. 17. MagnanimeSZLICHTING,  
 13. Spondeat, hoc arveam dare calo  
 Eccl. 1. 14. Hic inter densas corylos, LE-  
 12. Et fontes sacros, postquam me  
 Georg. 489. Sistit, & ingenti ramorum pro-  
 An. 1. 91. Tu casum gentis tecum indi-  
 Ecl. 1. 3. Quam patriæ fines, & dulcia li-  
 Georg. 2. 11. Exilio mutare jubent, excedere  
 Intemerata fides, & conscia Nu-  
 An. 1. 604. Urbe, domo socias! grates persol-  
 405. Non opis est nostræ, nostrum nec  
 2. 117. Persolvant grates & præmia  
 1. 12. Delecti procures populi,  
 114. Hos & amate focos, atq; arcu  
 3. 132. Hic muros avidi optata molimi-  
 86. Qui genus, & parvum Trojam,  
 190. Pergama, mansuramq; urbem,  
 116. Connubijs arvisq; novis opera-  
 2. 16. Ædificaret ubi gentis cunabula  
 Præsentes licet hic quoniam co-  
 6. 205. Quà latè imperium profert  
 8. 193. PERSTEIN! magni genus al-

non si mihi Juppiter autor  
classibus Austros!

Æn. 3. 61.

SZCZINIA Tempe,  
frigus opacum  
tegit umbrâ!

Geor. 2. 470.

gnatus amicæ,  
mina terræ

Geor. 2. 511.

Et aris,

Æn. 2. 351.

mina veri!

141, 141.

vere dignas

quicquid ubiq<sup>3</sup> est!

Numina reddant!

hic spes discite vestras;

9. 101.

attollite tecta

134.

ni Et urbis!

349.

simulataq<sup>3</sup> magnis

26. 137.

Et nova fata dedistis;

ta juvenus

101.

vestræ!

Ecl. 1. 41.

gnosceret Divos!

Æn. 6. 799.

LESZCZINIUS Atlas!

6. 45.

to à sanguine Divum!

Geor. 2. 499.

Quem

19. 71. Quem populus poscunt, Patres-  
 2. 155. Et pietate gravem & meritis  
 6. 810. Fundavit Vestram, atq; procul  
 1. 308. In Vos accipiens animum men-  
 9. 41. Primus defessos opibus solatus  
 1. 430. Jura, magistratusque legit,  
 Ecl. 4. 53. O mihi tam longæ maneat pars  
 54. Spiritus &, quantum sat erit,  
 Rn. 3. 251. O Lux Sarmatiæ, spes o fidissi-  
 Ecl. 1. 24. LESNAq; alias tantum caput in-  
 24. Quantum lenta solent inter vi-

Res ingeniū tractandi (Philosophia)	Artes minimæ	II. Subtiliores, Mechanicæ, Naturalis opera tractantes, in usus Vita	I. Rudiores, Rusticæ, naturam in Vegetatione juvantes.		
			Necessarios, scilicet	Victum	frumē carne potu
				Amictum, Habitaacula	
			Cōmodos paratōs	Vtensilia domesticæ	Argilla Metal Lignea
				Instrumenta viatoria	Pedest- Vehicula- Navigato
				Machinas tractatorias Obligatorias	
		III. Subtilissima, liberales			
		Libri, Bibliothecæ, Scholz,			



que, Et purpura Regum,  
 qui legibus urbem  
 discordibus armis  
 temq; benignam,  
 amicis,  
 sanctumque Senatum!  
 ultima vitæ  
 tua dicere facta!  
 ma, Patrum!  
 ter Efferrat urbes,  
 burna cupressi!

PUBLIVS VIRGILIVS MARO

Interprete

SEBASTIANO MACRO G.L.R.

Horticultura Act. 1. Sc. 2

Agricultura Sc. 3.

Pecuaria Sc. 4.

faceum, Act. 2. Sc. 2.

um, Sc. 2.

lentum, Sc. 3.

Scena 4.

Act. 3. Scena 1.

cea,

lica } Sc. 2.

& linea,

ria Sc. 3.

ria

ria Sc. 4.

Sc. 5.

Act. 4. Sc. 1.

Scena. 2.

Sc. 3. 4.

# PERSONÆ.

*Prologus, Artifex.*

*Cleanthes.* } *Exarchi*

*Aratus.* } *Triūviri*

*Eratosthenes* }

*Varro Villicus*

*Bardurus.* }

*Corydon* }

*Frondon* }

*Georgus.* } *Rustici*

*Burdus.* }

*Stiverda.* }

*Bucolus.* }

*Meliboeus* }

*Molitor* }

*Piscator.* }

*Auceps.* }

*Venator.* }

*Lanio.* }

*Coqus.* }

*Ocnopola* }

*Zythopæus* }

*Crematobiba.* }

*Alamodista.* }

*Netrix.* }

*Pannifex*

*Sartor*

*Alutarius*

*Sutor*

*Architectus*

*Latomus*

*Minerius.*

*Vegetius.*

*Coriosca*

*Cosmopolita*

*Auriga.*

*Scaphius.*

*Liburnus.*

*Tollenius.*

*Aularchus*

*ICODESPOTES.*

*Despotikyrius*

*Hipparchus.*

*Philonius.*

*Vanellus*

*Spudæus.*

*Desiderius.*

*Typographus*

*Epilogus.*

*Artifices.*

*Aulici.*

*Art. Li  
br. Ma-  
gistri.*

*Tyro-  
nes.*





fretus, nec vobis, quod agitur, quod agendum est iri improbatum, rumpantur ut ilia Codro. Patimini proinde ut omnes omnium in publicum prodeant Opificiorum & Artium humaniorum, quos & quales nobis Janua Linguarū à 30. ad 50. Cap. exhibet, Magistri. Singuli artis suæ profitebuntur solertiā à Clariss. Dignitatib. Vestris benevoli affectūs & incorrupti expectaturi sententiam iudicij.

ACTUS I. SCENA I.

Cleanthes. Aratus. Eratosthenes.

**C**L. Librū Naturæ per Rerum Naturalium primum Ordinem, Progressum, & aberrationem, nuperā perlustravimus consultatione. Vbi in Progressu rerum imperfecto sc. per solam concretionem; perfecto per Generationem, perfectissimo per divinitatis participationem tanta lux divi-

divina se diffudit sapientiæ, ut tetro  
animi atq; oculorũ scotomate percussum  
esse oporteat hominem, qui talia non vi-  
deat; supinæ negligentia & prostrati  
ingenij pecus, qui ad ediscenda omnia,  
non assurgat cum summâ animi luben-  
tiâ. Jam varia in manus se porri-  
gunt humanæ specimina industriæ, vi-  
va profecto divinitatis in hominis mē-  
te sparsa spicilegia! Arat. Quenā  
illa? Cl. Res ab arte & Natura  
productas ingeniosè tractandi dexteri-  
tas, quæ passim Artificia audiunt. Ea  
cum nuper Rescripto Principis per sin-  
gulas tribus inspexerit Eratosibenes,  
tantum nobis proculdubio gratificabi-  
tur, ut vel ipse breviculam singulorum  
instituât delineationē artificiorum; vel,  
singulas tribus, prout mandata accepit,  
in conspectum producat nostrum, ut quid  
ex toto isto labore hominum in Regem  
Remq; commodi redundet publicam.



publico nostro, ut pote, Trium virali  
Regis Exarchatús constet testimonio.  
Erat. Faciã utrumq; meritò ac lubens.  
Antequam igitur horã condictã jussi  
comparuerint artifices, placet brevem  
eamq; perspicuam oculis vestris subij-  
cere hypotyposin humanorum. Res igi-  
tur ingeniosè i. e. Philosophica indu-  
stria tractandæ, sunt Artes trifariam  
tributæ Rudiores. Subtiliores. Sub-  
tilissimæ. I. Rudiores sūt Rusticanæ,  
Naturam in vegetatione, iuvā-  
tes Horticultura, Agricultura, Pecu-  
aria. II. Subtiliores Mechanicæ. Natu-  
ræ opera trāsformātes, vel in usus Ne-  
cessarios 1. in victum scil. frumenta-  
ceum, carneum, potulentum: 2. in A-  
mictum. 3. in Habitacula. vel, in u-  
sus commodos, parando 1. Vtensilia  
domestica Argillacea, Metallica, Ligi-  
nea & lineæ. 2. Instrumenta Viatoria  
Pedestria, Vehicularia, Navigatoria.  
3. Machinas tractorias. vel in usos

oblectatorios *reperita lautitici* & *sensuū refocillationi servientia*. III. Subtillissimæ sc. liberales, humanum animum excolentes.

---

ACTUS I. SCENA II.

*Triū Viri, Varro, Villicus, Bardurus.*  
*Corydon, Frondon, Rustici.*

**B**AR. *Vita rustica* & *antiquissima* & *imperij sceptris multis jam potior olim Regibus fuit*. Et qui non? *in re rustica vera veterum divitiæ, vita innocens, vita sine crimine quæstiosa, vita proventu ruris* & *quiete beatissima*. Habeant sibi delitias suas urbani & divitias, habeant tripudia, sed & scelera sibi habeant, & scelerum pedisequas mordaces animi curas & cordolia. Cor. Sic ajunt. *Mibi fœnus DEO fœnari fuit hætenus, semina sulcis credere, & sortem quotannis recipere cum copiosa laboris refusione,*  
*quæ*

qua victui amictuiq; honesto de anno in  
annum sufficiat. Fron. Optima cum  
DEO negotiatio. Nec enim hic inter  
Venditorem & Emptorem ulla inter-  
venit peccati labes. Vnicum est quod  
animum angit maximè, Dominorū trux  
in subditos ingenium, Municipum arti-  
ficiofa rudem plebeculam divexandi  
vernilitas ut neutri se vivere putent,  
nisi hanc, publico quasi ad id auctorati  
diplomate, ad amussim exerceant pro-  
fessionem. Cor. Ho! ho! Nescis pa-  
stores esse, non tondere pecus doctos sed  
deglubere. Fron. Egregios verò cu-  
stodes ovium, quos ajunt, lupos. Non  
deglubere pecus sed & succum & san-  
guinem exsugere, ossa ac medullas ex-  
coquere peritos. Bar. Lachrymis sub-  
ditorum saginari Despotas pellibus  
contegi, egestate superbire, non nostri  
demum est seculi, sed & illius, quo Ma-  
ro percontatur: Cujum pecus? an Me-  
libai?



*libæi? Idem de nobis hodie fiet. Cor. Quid hoc sibi vult? Bar. Non te per Viatorem accersi ad Exarchos jussit Varro municeps. Cor. Sic quidem est, idcò præsto sum, ut super nebulone de illatis sæpius injurijs conquerar gravissimè. Fron. Dignissimus quem malè perdant Superi! Nunc Domino pensiones annuas, nunc Reipubl. fumarias agrariasq; (non exhibito Scabinatui publico diplomate) exactiones imperat; nunc insuetas populos operas atq; onera, nunc vecturas & angarias, nunc nundinarum mercimonia causatur, ut rem non Domino, sed sibi, vel certe minore parte Domini faciat, adèd exigendo, rapiendo, per fas & nefas opes corradendo nunquam satiatur saccus iste stercoreum pertusus. Nobis interim, ut dies diem sequitur, sic onerum multiplicantur lateres. Sed viden' ut se theatro infert Magnificus! Varro:*

*Adesse jussi ad limen Principis nebulones rusticos! apparent rari. Mihi Municipium Clementissimi Ducis obtigit indulgentiâ, id proinde ago, ut fideliter & ad nutum Domini fieri velim omnia ubiq̃. Dissimilis omninò illorum qui per casus vocantur Grammaticos. Nominativum vid. quod rerum experienciâ esse credantur celeberrimi. Genitivum, quod præcipue sint dignationis & priscâ oriundi pro-sapiâ. Dativum, aureis hamis piscari periti. Accusativum per aliorum criminationes ruinas patrimonij reparare avidi. Ablativum, rapto & expilatione proximi, Superiorum gratiam venari potentes. Vocativum meum esse memini legitimæ auctorationis, characterem, nihil fortunæ, omnia soli debentem Virtuti & ei obstetricanti industriæ. Sed dum declamito tem-pus comparandi advenit. Heus vos?*  
Bard.

Bard. *Adsumus benigne Domine. Var-*  
*ro. Scultetix omnes comparuerunt*  
*cum Scabinis & populo pagico? Bard.*  
*Singulae adsunt & mandata tua præ-*  
*stolantur. Eucodiberr. Vano. Se-*  
*quimini me intrò & ad interrogata E-*  
*xarchorum respondete prompta linguâ*  
*ac faucibus, non mussatico ruditu, ut*  
*solent, imò ut soletis pecora Arcadica.*  
*Cor. Quid de nobis fiet, vicine Bardu-*  
*re? Fron. Quorsum vocamur, num-*  
*malè delati, malè luemus scelus? Bard.*  
*Nisi forte hic aliquid intriverit ante-*  
*ambulo, nobis exedendum erit. Sedea-*  
*mus. Rarò Sors mala præcipat in*  
*mentem boni consciam, hic verò si*  
*quid secus dixerit, sciat capiti suo para-*  
*ricasses, quib. vel cum nostrum omnium*  
*suspensio, capiatur furcifer. Var.*  
*Salvete Illustres Trium-Viri. Compa-*  
*remus in conspectu vestro Ego & Sub-*  
*diti, Illustrissimi Principis, Vestraq,*  
*acce-*



accepturi mandata. Arat. In tem-  
pore venire peropportunum est. Nihil  
Princeps, nihil nos volum<sup>9</sup> aliud, quàm  
ut rationes Tuas pariter atq<sup>3</sup> Subdito-  
rum subducamus, & quò cōmoda Prin-  
cipis promoveri, damna a verruncari  
possint compendio, maturâ dispiciamus  
deliberatione. Facies igitur, quod  
tui est officij & quid operarum singuli  
peragant, palàm ut explicent, monebis  
sedulo. Var. Fiet. Labores rusti-  
ci Triumviri Illustres, habent se tri-  
fariam; Ruralium etenim operarum  
officina est Villa, cum Hortis, Agris,  
Pascuis: ubi curatur, ut naturalia  
felicìus procrecant. Arat. Horticul-  
tura quomodo exercetur ab Hortula-  
nis (Olitoribus, Arboratoribus, Topia-  
rijs) vel eduliorum causâ, in Olitorio  
& Pomario; vel deliciarum ergò, in  
Viridario & Topiario. Arat. Hor-  
ti quibus sepimentis muniuntur? Var.

Id

Id dicent, qui operas facere, subditi.  
Dic jam Bardure quem hortum sepi-  
veris? Bar. Olitorium, humili sepi-  
mento ut est agger ex congesta humo fa-  
ctus. Cor. Ego lupuletum circum-  
sepsi Macerie à congerie lapidum acer-  
vatâ. Fron. Ego pascuum muniui  
Vacerra ex una & altera pertica con-  
structa; Allus. Ego Pomarium Sepi  
altiori è sudibus & vitilibus plexa.  
Alius. Ego Viridarium Plancis è ta-  
bulis ligneis coagmentatis. Alius. E-  
go Murarijs cum è cemento & calce  
murum circa Villam struerent adstiti  
bajulus. Varro. Tu Corydon Oli-  
torium quomodo fructificationi prapa-  
rasti? Cor. Ego tanquam Olitor sa-  
turus olera terram elapidaui, letami-  
neq; superjecto impinguavi: tum ligo-  
ne (marâ), aut bipalio praeferrato,  
fodi; pulvinos palâ adaggeravi; semi-  
na per areolas sparsi; irpicibus, aut  
rastel-

rastellis, cōsarrivi; si macritas soli, aut  
ariditas cœli requisivit, rigavi; dein, post  
factam germinationē, exherbavi (h. e.  
impertinenter adnatas herbulas, mani-  
bus; vel sarculis; runcavi); matura  
tandem oluscula resecando, aut evellen-  
do, aut effodiendo, collegi. Var. Tu  
Frondon quā dexteritate opus peregi-  
sti Arboratoris? Fron. Quā potui ma-  
ximè. Plantarium plantavi, dum aut  
seminarium semine variorum fru-  
ctuum consero: aut Talcas vel mal-  
leolos depango; aut viviradices sero  
(concinntas verò est, si decussatim, hoc  
est, per quincuncem, serantur): ijsdem-  
qu. viviradicibus clavolas insero (quod  
inoculare est); insitos oblinio (quod  
emplastrare est); atq̃ suo tempore ger-  
mina scalpro puto, Scolones exputo,  
nodationes abnodo, & si quid exaresci-  
ri cœptum est amputo. Var. Auditus  
es nuper ad auras cantare, dum infir-  
mas



mas & malè affectas curas arbores.  
Fron. Etiam rusticum tædia temporis  
fallit melos. Dum enim Muscosas,  
verminosas, formicolasvè Arbores  
à musco, crucis, araneis, depurgo: si-  
deratas verò, cariosas, steriles, effœ-  
tas vel ablaqueo (hoc est circumfo-  
dio, summatim aut profundius)  
rursumq; circumaggero; vel stir-  
pitus eradico: (recisa siquidem, aut e-  
tiam excisa, repullulant; evulsa, non  
refruticantur) spe citius decurrit la-  
bor, & grata ex frequenti assultu de-  
sultuq; arborum intra fauces excitata  
cibi accessit appetentiâ. Var. In fru-  
ctus igitur arborum avidos diduxisti  
victus. Fron. Non me lupina, non  
vulpina angit fames, nec ita tractari  
sunt fætus arborei. Varro. Quomodo  
igitur? Fron. Fructus maturi, aut  
decidunt ultrò; aut manu strictoris  
carpuntur; aut (si quò manus non per-  
tin-

tingit) perticâ decutiuntur; aut arboris quassatione excutiuntur; & à legulis colliguntur: sed durabiliores sunt strictivi cadrvis, serotini praccibus, vegeti vietis, conditivi crudis. Eduntur aut recentes (aliquando cum termite devulsi), aut fracidi, aut torridi (ut, Garicæ, & Uvæ passæ, majores & minores), aut conditanei. Var. Oleum quomodo paratur? Cor. Pressurâ olivarum exprimitur Oleum in ampullas oleatias: amurca verò subdus fidens, unâ cum fracibus, abijcitur. Varr. Sed heus, ó bone, nonne tibi quoq̃ curam injunxi viridarij? Cor. Sic est: Viridarium ego è floribus selectioribus, plantisq̃ rarioribus, apparat, & opere topiario (id est, ambulacris amœnis, pergulis virentibus, stibadijs, &c.) salientibus deniq̃ fonticulis, & hydraulis, exornat. Var. Tempus plantandi quodnam est com-

modissimum? Fron. Autumnale, ve-  
luti inferendi Vernum, hoc, quia  
Natura circa superiora, illud, qui circa  
inferiora occupatur. Varr. Quid præ-  
terea hortensium habes observationum?  
Fron. Perparum. Plantatio insti-  
tuatur à meridie, vento ab occasu æ-  
quinoctiali flante & decrecente.  
Arbores alias felicius inseri alijs, vid.  
ficus moro & platano, morus castanea  
& fago. Pyri surculi moro infixi ru-  
bra producunt pyra. Damascena sylve-  
stri pyro impacta coalescit. Cerasus  
persici hospitium non respuit, nec hæc  
illius. Surculi inferendi sint infra  
unius anni internodium, præcidantur  
trium vel 4. digitorum intervallo, ut  
cuspidem inferendam præbere queant,  
postea salvâ medullâ exacuati, fissuræ  
trunci secti immittantur, ut lignum  
ligno, cortex cortici respondeat, mox vi-  
mine adstringantur, & cera cum tere-  
bin-

*binthina facta plaga oblinatur quod ad-  
versus cœli & insectorum injurias de-  
fendi possint.*

---

ACTUS I. SCENA III. AGRICULTURA.  
Georgus. Burdus. Stiverda. Varro.

**G**eor. O fortunatos nimium, sua si bona  
norint (dibus armis  
Agricolas; quibus ipsa procul discor-  
Fudit humo facilè victū iustissima tellus.

Burd. Nec tamē hāc cū sint hominūq; boūq; la-  
Versādo terrā experti) Pater ipse, colēdi boves  
Haud facilè esse viā voluit: primusq; per artē  
Movit agros, curis acuens mortalia corda.

Stiv. Ante Jovem nulli subigebant arva coloni  
Nec signare quidem aut partiri limite campū  
Fas erat: in medium quarebant, ipsaq; tellus  
Omnia liberiūs, nullo poscente, ferebat.

Georg. Jocamur scilicet in re seria,  
Vicini. Burd: Mibi certè non jocus est  
natus labore labor. St. Aliter quippe  
sub Saturno vivitur; sub Jove frigi-  
do aliter. Georg. Iniquum fuit gravi  
Regnum Jovis torpere veterno. Burd.

*Benè*



Benè igitur sit, variegato veste, mente  
vario, Varroni; qui nos omnes, non uno  
sed mille delassat ad necem usq; laboribus.  
Stiv. Egregio sanè Superis Georgus li-  
tat palpo, cum nihil minus, quam quod lo-  
quitur, credat. Georg. Sorte expugna-  
re velle palpo quid juvat? Operas pla-  
cido edulcare graves, quid vetat, diver-  
bio? Manet manebitq; verbum irrevoc-  
abile; Agricolas panis causâ agrum  
colere. Burd. Hoc scilicet vis, Agrum  
sementi præparare, semine obserere,  
fruges demetere atq; exterere. Stiv.  
Siquidem seriò loqueris, quomodo agrum  
præpares nos edoce, vicine George. Geor.  
Bon<sup>9</sup> Agricola agrū præparat, dū in solo  
inarato vepres exstirpat; vel aratum,  
ut fiat restibilis ager (qui continuo bien-  
nio queat conseri farreo spico) stercorat:  
Novale tamē, quod tum primum proscin-  
ditur, & Vervactum, quod alternis an-  
nis perferitur, quia requieta & feracia  
C sunt

sunt, stercoreatione haud indigent. cæterū  
 ipsa aratio quibus perficiatur modis, ab  
 annis quibus ramos de terra poteras con-  
 tingere, jam pridem didicisti Burde.  
 Burd. Quis non didicerim? Ego enim  
 tot annorum Arator, bobus ad Aratrum  
 junctis, Et stimulo agitat, teneo levā sti-  
 vam, nè inter arandum deliret, dextrā  
 verd rallam, quā glebas amoveo: Vo-  
 mer interim (buræ insertus) cū dentali  
 terrā proscindēs, sulcū facit: quò peracto,  
 Versura fit toties redeundo sulcatim, donec  
 jugerum absolutum, finusq; subaratus,  
 sit; tūc enim rursus abjugo. Georg.  
 Cum fundo perarato quid tandem agis?  
 Burd. Fundum sic peraratum, aliquāto  
 post offringo; tūc iterō Et tertio; atq;  
 si glebosus est, Cylindris supervolutatis,  
 aut occis tractim raptatis, in æquo; in u-  
 liginoso agro elices, ad uliginem derivan-  
 dam, facio: demumq; arvum paratum  
 habeo. Arvo parato Satorem superindu-

cō Stiverda qui per areas frumentum se-  
mentivum, (quod plusquàm aniculum  
esse non debet) seminat, seminationeq; per-  
actâ, inoccatur; tum sata, dum fruticescunt,  
nè à zizanijs suffocentur, sarrit. (Fru-  
mentum autumnale vere satum, Ali-  
castrū dicitur; miscellaneū, Farrago.)  
Stiv. Non cujusvis est sed periti satoris  
ὁμαλῶς æqualiter æquaq; manu serere,  
ubi manus congruere debet cum gradu,  
maximè pede dextro. Plena manu seri-  
tur triticum, secale vel siligo, horde-  
um, avena, & imprimis, quæ siliquis  
teguntur, ut milium & panicum; atrapa-  
ceum ternis tantum digitis. Cum terra  
alia aliâ plus seminis postulet, una & ea-  
dem mensura omnibus agris tribui nequit.  
Triticum committitur solo, cui hordeum  
vel pisum concreditum fuit. Vicia, pisa,  
lentes, fabæ aliæq; ferè omnia legumina  
pingvi humo seri postulant, atq; his subla-  
tis ager idem restibilibi (quotannis repeti-

ta) segete optimè triticum, milium, panicum vel rapam excipit. Agrum sabulosum (sandicht) tertio quoque anno quiescere, biennio aut triennio oportet, ut deinde stercoreatus siliginem recipiat & postea avenam. Agro novali aut è pascuo proscisso primum committitur avena locis fœcundis, idque unâ aratione atque inde restibili arvo rapaceum semen, post hordeum, deinde triticum vel siligo, ac tandem avena, inde stercoreandû aut quieti relinquendum. Semine terræ commisso occandum est solum, sarriendû & interdum runcandum. Siligo seritur circa finem Septembris aut initio Octobris terra læta, in sabulosis etiam in Februario seritur, nobiscum ferè Mense Martio. Hordeum idque hybernum seritur in Septembri, æstivum Martio vel Aprili in terram solutam & pinguem. Vt rapum ab erucarum injuria vindicetur, sationis tēpore fuligo misceatur semini. Avenam



nam quaecumqꝫ solum facile recipit ve-  
luti &c. φαιόνιον, triticum faginum,  
Herdentorn. Milium, quia tempori-  
bus latatur, ante Ver non seritur ejusque  
seminis pauxillo amplius ager completur.  
Faba seritur & crescente in solo pinguis-  
simo & stercoreato. Pilum frigoris im-  
patiens apricis in locis seritur probè ster-  
coratis, circa Martium & Aprilem.  
Lens & crescente ad duodecimā terræ mā-  
datur eodem tempore. Cicer pridie quā  
seratur, maceretur & cœlo humido in lo-  
cum quā latissimum mittatur. Linum  
gaudet pingvi solo modiceqꝫ humido, seri-  
tur vere, æstate vellitur. Cannabis  
loca amat pingvia, stercoreata & irrigua,  
vel planum & altè subdactum solū. Ha-  
Et enus labores habuistis agricolæ, ast se-  
gete flavescente quid tum agitis? Georg.  
Quando segetes flavescent Mellis adest,  
tum segeti maturæ immitimus, messores  
(tanto alacriores, quanto uberior messio)

qui seculis frumenta demetunt, demessa  
manipulatim disponunt, manipulos in  
mergites rastris colligunt, colligant-  
que tomicibus, & congerunt accrvatim  
per quindenās; suoq; tempore mergā pre-  
hensos iniiciunt plaustris, & convehunt  
in horrea (aut saltem congestant in nubi-  
laria); spicilegio relicto egentibus, stipu-  
lā verò pascuis. Stiv. Convectum in  
horrea frumentum trituratur fortassis?  
Georg. Sic est. Tum enim Tritores  
in area frumentum triturant flagellis,  
(olim tribulabāt, h. e. Tribulā exterebāt,  
seu exculsabant): excussa q; grana subje-  
ctando ventilabris emundant à paleis, &  
verriculo pennato expurgant ab aceri-  
bus, panis acerosus quem delectet?) &  
secernunt incerniculo ab apludis ac re-  
crementis; demumq; indunt saccis, & in-  
ferunt opulentiores Granarijs, pauperio-  
res Cumeris, hostem metuētes Cryptis:  
stramenta religantur in fascēs. Unum  
superest quod Agricola & ornat è accu-

*ratum reddit Oeconomum? Stiver. Quodnam illud? Georg. Prognosticationes rusticæ, ex diebus 12. mensium desumptæ Criticis? Stiver. Docear, quæso, abs te, quamvis non postremus inter glebæ habe-  
ar adscripticios. Georg. Arrige proinde aures, ad stivam homo nate. Calen-  
dis Januarij cælum latè rubens bella tem-  
pestatesq; minatur. S. Vincentius, sole  
renidens puro, vini spondet copiam.*

*Clara dies Pauli bona tempora denotat anni,  
Si fuerint venti designant prælia genti,  
Si fuerint nebulae pereunt animalia quæq;  
Si nix aut pluvia, tunc fiunt tempora cara.  
Si plantaria & segetem semper viridia  
cupis, supremo Bacchanalium die planta,  
& semina in Februario; quantum lumē  
eodie sol dabit, tale per sequentes 40. dies  
expecta. Quot Martius dabit nebulas,  
tot per annum numerabis pluvias & im-  
bres: Quoties ceciderint rores, toties post  
pascha pruina. Dies Palmarum turbi-  
dus, malum. Aprilis non siccus placet.*  
*Ur.*

Urbanus in Maio serenus vini ubertatē  
pollicetur. Pluviosus, ut & dies Pente-  
costes, infaustum omen. Pluvia S. Joh.  
Baptistæ in junio, actum esse de avella-  
nis clamat. Quintilis si maduerit die  
Visitationis Mariæ, 40. alios pluviosos in-  
de indicat. S. Jacobi festum si triduo an-  
te verterit serenitas, benè habebunt fru-  
menta, sin secus, fient olida. Ex hoc die  
quoq; hyberni temporis, quodd Natalia  
Domini præcedit, cape prognosticon:  
sol lucens, frigidam notat hyemem; pluvia  
tepidam humidamq;. Sol, Diem assump-  
tionis in cœlū B. Virginis illuminans, in  
Sextili benè de vino sperare jubet. Se-  
ptember anni futuri statum docet, die  
proinde S. Michaelis Archangeli glandem  
cape & inspicce: Araneolus pestem portē-  
dit muscæq; bella; Vermiculus boni fe-  
racisq; anni index: de globulis gallarum  
par judicium. Bestiolæ in glande laten-  
tes pulchræ æstatis bonitatem indicant:

ma-



*madidæ, æstatem madidã; macræ, calidam  
¶ aridam. Glandium copia hyemem,  
maturam nivesq; altas ante Christi Na-  
talem portendit, postea intolerandum,  
frigus. Folia Octobri, arboribus non  
decidentia, per frigidam hyemem; ¶ post  
erucas portendunt. Novembri inspicere  
æsculum; lignum siccum, hyemem tepidã;  
humens, algidam denotat. Si Decembri  
Natalis veniat luna incrementum capi-  
ente, annus erit optabilis; si crescente,  
inimicus. Stiv. Hoc scilicet est in re-  
ruslica sapere posse eventura præcogno-  
scere. Illud verò de glande globulis-  
que gallarum quo nititur fundamento?  
Georg. Vermiculi ex putrefactione nati,  
constitutionis cœli calidæ ¶ humidæ, ac  
proinde fecundantis terram, sunt indici-  
um fertilitatis. Muscæ urentem cœli  
siccitatem arguunt perquam fervidis at-  
que acrib. corpora ustulantur humoribus.  
Aranei ex venenata putredine nati,  
putre-*

*putredinem aëris, febres pestilentes gignentem, præfagiunt.*

---

ACTUS I. SCENA IV. PECUARIA.  
Bucolus, Melibæus.

**B**Ucol. (*Fistulabit ebrius*). Mel.  
Unde, unde Bucole, & voce jubilans  
& fronte serenus? Buc. Ubi homines  
curis soluti, & vivunt & bibunt hilari-  
ter. Mel. Vox boni Venditoris, vix Em-  
ptoris est. Buc. Imò utriusq̃. Præpinguū  
corpora boum grandi solvere pecunia, u-  
triusq̃ cedit commode, vendat si potest  
grandiori, mihi mea, quò rarior, eò chari-  
or: & quod rei apex est, bonæ pararia  
Cerevisiæ? Mel. Ubinam locorum? Buc.  
Iaroczinij, ubi millena millia boum ven-  
duntur robustissimorum? Mei certè pau-  
lo minores bubalis, precium spe fecere  
majus. Mel. Gloriā te pastorum, ipse fate-  
batur Damō. Bucol. Sed credere posse ne-  
gabat: Novi hominis ingeniū! Semper sc.

Fer-

*Fertilior seges alienis semper in agris ;  
Vicinumq; pecus grandius uber habet.*

*Mel. Quam suspicax es Bucole ! desino !  
tu arcana tuæ me edoce pecuariae !*

*Buc. Jam pridem nosti hominem  
esse me pecorarium, qui pecorum curâ vi-  
ctum quarit ; lactarijs puta, lanicio, &  
carnibus : providet ergò pecoris fœtu-  
ram, stabulationem, pabulationem ,  
&c. per pecuaries.*

*Mel : Ut innume-  
rato habes omnia ! Fœturam igitur quo-  
modo promoves ? Buc. Facile disces ;  
feliciter fœtant pecudes, quando matri-  
ces boni sunt semini.*

*Mel. At stabula-  
tionem quotuplicem habes ? Buc. Sta-  
bula mihi sunt, Ovile, Caprile, Sui-  
le, Bubile, &c. & tralatitiæ caulæ,  
Mandræ, quibus includi solet noctu ovi-  
nus grex, ad agros ordine stercorandum :  
sed alicubi pastoria turba mapalia quoq;  
sua plaustreis circumvehunt.*

*Mel. Pa-  
bulatio diversa aded pecori unde suppetit ?*

*Buc. Pabula sunt pecori meo, vel recen-*

tiapascua, (quo greges & armenta per  
publicos actus prodigi, & in locis compa-  
scuis compasci; si verò unus pastui non  
sufficiat, hincinde disjesci, solent): vel  
ministrata domi, herbacea, paleacea,  
stramenticia, interdum & frumenta-  
cea. Prata dicantur Fæno, siq̃ fuerint  
siccanea, irrigantur corrivatis rivulis:  
ubi Gramen defectum aggregatur per  
strigas, siccatum a. corraditur rastris in  
cumulos, & acervatur bidentibus in me-  
tas, vectatur deniq̃ vectibus ad fanilia:  
è renascente fit Chordum. Mel. Vari-  
os te oportet alere pecuarios? Buc. Va-  
rios omnino. Opilio enim meus (pedo &  
flagro apparatus, imò & molossis, quos  
contra lupos communit millo) educit pastū  
Oviariam suam, in qua peculium quoque  
suum, peculiari charactere insignitum,  
habet: Tonsuræ verò tempore, oviculæ  
à tonstricibus lavantuur, tondentur, de-  
consumq̃ vellus Lanarijs venditur.

Cap-



Caprarius capellas suas fröidium virgulis pascit; Bubulcus bubus suis (dum in præstegis, aut quibuscunq; septis, stabulantur) pabulum exhibet in præsepi, vel cratibus: sicut & Equiso, Agaso, Mulio, suo equino, asinino, mulionio, armento; Iubulcus verò subus suis in aqualiculo. Mel. At Villicam quorsum adhibe s? Bud. Audi & intelliges. Vacca præbent lac: quod Villica mulgendo mulctra excipit, è mulctrali per colum finis infundit, postridie innatantem pinguedinē demit, & succussatione vasis Butyrum inde conficit, remanente Oxygalà. E secundario lacte coagulato (coaguli ope condensato) format in casearijs formis Caseos (vaccinos, caprinos, ovillos,) aut manu solum pressas, Metas; defluëte iterum sero: tandem caseos in caseali desiccant. Mel. Quodnam pecus plurimùm adfert pecuniæ? Buc. Maculationi destinata pecudes, quæ segregantur ab alijs, sa-

gi-

gindq; (in saginario) opimantur; utq;  
pingvescant melius, genitalia illis inci-  
duntur, unde Arietes, Majales, Capo-  
nes &c. Mel. Etiamne quid morbidi  
accidit pecudibus? Buc. Pecudes  
quandoq; morbidae sunt (oves pulmona-  
riae, sues grandinosae, boves coriaginosi, e-  
qui hippomane infestati, &c.) Veterina-  
ria medicina non ignoranda est illi, qui  
rem pecuariam curat. Melib. Quae  
praeterea pecoribus accensentur?  
Buc. Aves & Apes. Mel. Quasnam  
Aves innuis? Buc. Aves cohortales  
quae in cohortibus, Gallinarijs, Columba-  
rijs, aluntur; & è quibus plumae, pro ex-  
plendis lectulis & culcitris, velluntur:  
Mel. Apes abundè tibi mellificant? Buc.  
Apes emittunt quotquot annis exa-  
mè, (cum addito duce, Regem vocant)  
quæsitum novum alvear; ubi Crates se-  
xangularibus cellulis struendo, & melli-  
gine complendo, faciant favos: è quibus  
(mella-

(mellationis tempore) mel sincerum efflu-  
it, crates verò in Ceram liquantur.  
(Saccharum est facticium Mel, è me-  
dulla Indicarum cannarû excoctû.)  
Mel. Piscium cura quorsum recessit?  
Buc. Pisces piscinarij, qui in piscinis,  
seminarijs, vivarijs, asservantur.

---

ACTUS II. SCENA I. Artes Alimonix  
frumentaceæ & carneæ.

Trium Viri, Molitor, Pistor, Pisca-  
tor, Auceps, Venator, Lanio,  
Coquus.

CLeant. Omni in Republica, omnes  
omnium Ordinum Cives certo socia-  
ri ordine convenit. Hoc igitur est, quod  
in confessum nostrum, mandato Principis  
comparuistis Tribuum mechanicarû  
Magistri: ut certas in classes tributi,  
Urbis nostræ, incunabula honestorum  
virorum augmento in justum faciatis as-  
surgere splendoris incrementum. Pann.  
Man-

*Mandatum Principis exosculamur. Tri-  
um-Viri Nobilissimi, petimusq̃ officiosè  
tribuum nobis concedi instaurationem,  
quò nonnisi honestorum Natalium di-  
scipuli admittantur ad artificia, tribus  
verò nostræ paribus cum Wratislaviâ  
gaudeat immunitatibus, & nemo No-  
stratum per Vicinas Urbes & Regiones,  
imperiti vel vagæ tribus Magistri nomi-  
ne, vapulet? Cle. Facile justæ annuimus-  
petitioni. lubet tamē ante omnia Collegi-  
orum audire Tribunos, quo loco res sint  
vestræ, & utrum sufficienter Urbs no-  
stra probis peritisq̃ instructa sit Artifici-  
b<sup>9</sup>. Pan. Idē re nostra fuerit. Satis fortas-  
sis erit Primicerios Collegiorum adesse,  
licet singuli non vocentur artifices  
Cleant. Satis. Pann. Jam adsunt? Cl.  
Quem ordinem servavit hætenus Res-  
publ. in artificiorum distributione? Pann.  
Antehac, bifariam dispersebantur Arti-  
fices, in Liberaliores, sc. quales sunt  
Typo-*



*Typographi, Pictores, aurifabri, Pannifices &c. vel Inferiores, ut sunt Sutores, alutarij, Pelliones ob id quod circa materias corpus inquinantes versentur dicti, Sordidiores. Jam passim inclauerunt Artes Alimonix, Potulentorū, Vestiarix, Ædificatorix, Vtensiliū, Itinerum, Machinarum tractoriarū, & Oblectatorix. Cleant. Adsint Alimonix pararij frumentaceæ, & primi profiteantur artificium.*

---

ACTUS II. SCENA II. Artes Alimonix frumentaceæ & Carneæ  
*Trium-Viri. Molitor, Pistor, Piscator, Auceps, Venator, Lanio, Coq̃us.*

**M**OL. *Adsumus, Exarchi Nobilissimi singuli artem mandato vestro professuri suam.* ARAT. *Quem tu te igitur profiterè?* MOL. *Molitorum.* ARAT. *Quomodo se habet Molitoria?* MOL. *Antiquitus frumenta tunde-*  
D *debant*

debant solummodo pistillis, in Mortario, accipientes inde Ptilaniam: deinde pinsebant in Pila, pilo ruidò, aut Græco; unde prodibat Alica (Crimnum) & Lomentum: horum officina fuit Pistrinum. Post excogitata sunt à machinatoribus Molæ farinariæ: ubi Lapis mobilis super immobilem (meta super catillum) adjuvamine rotarum velociter circumagitatus, frumenta (è superimpendente infundibulo pauxillatim delabentia) in farinam comminuit; Excussorium verò cilicinum, excernens pollineam in farinarium, furfures ejicit, aliò. Molæ istusmodi primum erant manuariæ (trusatiles): succedebant jumentariæ (asinariæ): hodierno die utimur alatis, vento versatilibus, & aquariis, ad quas posito in flumine objectaculo aqua derivatur: sed ad majores aquas Moletrinæ binæ, trinæ, quadrinæ, &c. fiunt, unde Molitoribus, pro

pro molitura, tantò plus emolumentum  
accedit. (Amylum est farina sine  
mola, solà tritici maceratione, pa-  
cta.) Arat. Nimio vos inbia-  
re emolumento ingemit plebs queru-  
la. Mol. Jure an injurià nescio. Si-  
milaginem nos cum pulvisculo converre-  
re, atomos quæq; undiq; fumantes fari-  
næ barba, mystace, capillitio imò, toto ex-  
cipere corpore nemo negare potest, etiam  
invitos. Arat. Invitum quempiam fur-  
tum committere quis credat? Mol. Nō  
furtum facinus Domine, sed quod ad-  
hæsit inviti retinemus. Arat. Etiam  
emolumentum? Mol. Alia hujus, a-  
lia farinae volaticæ est ratio. Arat. Hæc  
scil. non tam facile atq; illud molitorem  
fecerit pendulum. Mol. Absit, absit.  
Arat. Tu verò quis audis? Pist.  
Pistor. Arat. Antiquissimi artificij  
hominem ex quo enim homines ceperunt,  
ceperunt Sedere. Pistor. Et quidem

ex Adami instituto panes subcineritios  
primum. Arat. Fortassis. Pist. Hinc  
hoc privilegij Pistores obtinent, ut Pi-  
storiaintranti Principi, indeterſam  
polline vel massa exhibeant dexteram,  
illeq; porrectam prehendere clementer  
teneatur, tanquam suam totiusq; huma-  
ni generis nutritiam. Arat. Homi-  
num fidem! Modo id privilegij non fu-  
giat Principes! Pist. Quorsum fugiat?  
Scio fuisse tam benignos, qui Pistori fari-  
nã cribro farinario cernenti adstiterint,  
inspectarintq; ut affusã aquã & fermẽ-  
to spatha ligneã farinam subigat: de-  
cerptasq; de subacta Massa, aut abrasas  
de macra, massulas, deſit, & impositas  
palæ per præfurnium furno ingerit  
(proruto prius igne, rutabulo: non enim  
subcineritios panes coquit, ut olim): atq;  
ita fit Panis, siligineus, similagineus,  
quandoq; etiam biscoctus (buccellatus) nè  
muceat: Fermentatus habet crustas  
duas

*duas, medullamq; intus porcosam; azy-*  
*mus est densior & lentior. Arat. Lau-*  
*datur industria. Unum superest, panem*  
*ut justo pondere ac precio venum expo-*  
*nas, ne lex, in secus facientes lata, in te*  
*quoq; iniquum justè se viat lucripetam.*  
*Pist. Id quidem cavebitur. Arat. Vos*  
*verò Quinq; Viri quinam estis? Pisc:*  
*Alimonix Carnex ex animalibus ve-*  
*scis audimus procuratores. Arat. Tu*  
*vero quid artis ejusmodi exerces? Pisc.*  
*Piscaturam. Arat. Piscator quomodo*  
*obsidiatur piscibus? Pis. Majores super-*  
*natantes confodit Fuscina; minores ob-*  
*natantes illicit Scirpiculis, aut demer-*  
*sis Nassis (quò ingressis non datur exi-*  
*tus); profundiores extrahit ex amne,*  
*Sagenâ, aut Fundâ; è lacu Tragulâ, &*  
*Verriculo (quæ ab appensis massulis in-*  
*fernè plumbeis mersantur, supernè sube-*  
*reis allevantur: macularum verò la-*  
*xitatem diversam, pro granditate pisciû,*



habent:) captura partem divendit, partem in secluforijs concludit, indeq; cum opus est Excipulo depromit; partem muriâ condit, pro salsamentis. Ar. Estne tibi aliquis admini.ularius Piscator? Pisc. Est Hamiota qui hamo piscatur; cui inditam escam quisquis inescatus admorserit, captus est. Arat. Pro Principis obsonio quantum annuatim piscium pendis? Pisc. Cubitaliũ luciorũ sexagenas duas, sesquisexagenam semicubitalium, minutiorum pro diebus pisculentis, urnas quindecim. Arat. Vide ex fide agas, delicatiores pro Culina Principis serves, reliquos divendas; secus metue, ne aëre potius quã aquis præfocatus, perzas. Pis. Equidem non minus scelus metuo atq; sceleris pœnam. Arat: Te verò qui adstas aucupem esse indicat, quam identidem ori admoves, fistula? Auceps. Sic est, Exarche Clarissime; aucupaturus enim exstruo aream, reti aucupatorio

rio superintectam, cui elscā offundo: ipse  
vero in latibulo me abdens, fistulā, vel a-  
ricularum illicum cantu, transvolan-  
tes allicio, ad volantesq; adobruo. Et  
circumretio: aliquas implico viscatis  
ealamis, amiti expositis, dum illis insi-  
dunt; alias impedio pedicis, tendiculis-  
que. Et decipulis, illaqueoq; laqueo-  
rum transeuntis: aliquibus, immitto  
predatrices aves: Et quas (quocunq;  
aucupio captas) incolumes video, incar-  
cero Caveæ. ibiq; passionem præbeo in  
canaliculo, potionem in potistri. Arat.  
At tu viridanti tectegalero Venator,  
quomodo feris insidiaris? Ven. Rarò  
contingit feris insidiari, sed venor feras,  
dum aut in scrobes foveasq; pellicio; aut  
Canum sagacium odoratu per vestigia  
vestigo: (Odoratores n. noctendo in-  
dagent, & è latebris expellunt; Ver-  
tagia. numellis exsoluti, & venato-  
rio cornu incitati, persequuntur);  
aut

aut indagine cingens arbusta, in casses  
Et plagas varis tentas, irretit; Et vel  
vivas capit, atq; in leporarium (vi-  
variū) transfert; vel venabulo trās-  
adigens, interficit. Arat. Nimium in  
feras sevis Venator; Lanio Clementi  
fortassis agit in altilia? Lan. Vix ac ne  
vix quidem. Macſaturus enim altilia  
pecora (non vescula, vel morbida) pro-  
sternit ea primum in laniario (laniena)  
Clavā, mox Clunaculo jugulat, Et ex-  
coriat (deglubit) fruslatimq; concidit:  
Arat. Quinam Menſes per annum ma-  
ximè sunt fatales pecori? Lan. No-  
vember apud Belgas maritimosq; popu-  
los maximus est bovi-perda, utpote  
carnium salitarum Et fumatarum pro-  
mus-Condus anniversarius; Nobis ma-  
ximus est Sui-perda December, quo  
Sues à macſatore pri<sup>o</sup> aquā perfūdūtur,  
quas radulā glabrat: tum in Pernas, Pe-  
talones, Succidias, Offas penitas, dis-  
secat

secat : suino verò cruore, & visceribus  
minutim concisis, effarcit Farcimina:  
tùm crassiora, Apexabones & Toma-  
cula (Isicia), Faliscum; tùm gracilio-  
ra Botulos (Lucanicas) & Hillas. A-  
rat. Quanam Carnes in macello ve-  
neunt? Lan. Bubulina, Vitulina, Ver-  
vecina, Hædina, Agnina, Suilla, com-  
muniter; rarer Bubalina, Aprugna,  
vel aliàs Ferina. Arat. At te quem  
esse credam obesule fumigator. Coq.  
Semimedicum Principis, seu quod idem  
est, Coquum. Arat. Quis te unquam  
tam præclaro censuit nomine? Coq.  
Princeps ipse sapido salubriq; à me re-  
fectus toties cibario. Arat. Tantum  
scil. possit Coquus? Coq. Cur non? Co-  
quus enim esculenta omnis generis co-  
quit: Aves tamen prius deplumat &  
exenterat; pisces desquamatur & exdorsu-  
at, interdum & exossat; induratos tudi-  
tibus contundit, & aquâ macerat. E-  
lixan-

lixanda ollis & cacabis, catillisvè, o-  
perculo rectis, elixat: elixata sale & a-  
romatibus (in mortario comminutis pi-  
stillo, aut in Catino conquassatis tudicu-  
lâ, aut super radulâ tritis) condit: Assa-  
turas lardo trajectat, Verubusque (su-  
per crateuteria versabundis) suppositâ  
sartagine, assat: aliqua etiam super cra-  
ticulam torret, aut in lebete (fixo-  
rio) frigit, (at si prænimum, crema  
fiunt): è carnibus particulatim conse-  
ctis, Minuta, Pastillos, Turundas, fa-  
cit. Si quid effervesceat, ac bullit, trullâ  
futat, ne ebulliat: si spumat, tudi-  
culâ aut rudiculâ despumat: Fu-  
scinulâ verò extrahit fervida, fiscellâ  
colat jusculenta. Arat: Et tantum  
operum unus perficis: Coq. Nequaquâ.  
Est mihi almanus Ciniflo qui accendêdo  
igni habet Ignarium cum fomite, sul-  
furatis, silice & chalybe: tum sufflat,  
buccis aut flabello, prunas collectans  
batillo: Focaria culinâ verrit & ever-



rit scopis, vasaq; coquinaria purgat: quæ  
cum colluuntur, sit colluvies, eluenda  
per fuforium (aquarium) ut effluat.  
Arat: Credamne istud quod auditione ac-  
cepi rem eandem diversimodè alere?  
Coq: Sic est. Eadem res magis alit, uru-  
lenta quàm assa; magis assa, quàm frigida:  
tosta verò, infumata, muriatica, diffici-  
lis est concoctionis, nisi adjutu juris  
piperatis, aut juris nigri, juris spis-  
si, juris gelatis vel intinctis alicujus:  
sed Artocreatæ, Tucetæ, Tortæ, ad pla-  
citum fiunt.

---

ACTUS II. SCENA III. Artes Potu-  
lentorum.

Trium-Viri, Oenopola, Zythopæus  
Crematobiba.

**O**EN. Ad tribunal Vestrum me sisto  
Exarchi Nobilissimi vocatus, de  
quovis vase vinaceo Principi gratifica-  
turus clementissimo. Arat. Placet ista  
promptitudo. Te antiquum Veteris Bac-

*chi Antistitem, vitiferisq; prepositum  
collibus, nomine accersivimus Principis,  
Artes Potulentorum ex Te percepturi,  
quarum originem ab ipsis mundi incuna-  
bulis, si potes, edissere. Oen. Gemina  
semper fuit, ex quo exstiterè, mortalibus  
potio. Naturalis vid vel Pararia. Illa,  
Aqua fontana, puteana & flumineæ: tum  
lac, serum ve lactis: dehinc didicerunt  
parare temeta (potus inebriantes), ut  
Mulsam, pomariumque mustum;  
tandem invaluerunt Vinum, Cerevi-  
sia, Cremataque vina: Erat. Vina,  
igitur ut Reipubl. suppetant Vinitorem  
te alere oportet, vel adventitia sub bede-  
ra divendere. Oen. Vtrumq; pari fieri  
curo solertiâ. Et ne Vineta sterilecant  
Principis, Vinitorem alo, qui plantat  
Vineam: dum collem apricum novellis  
viticulis (vitigineis surculis) obserit:  
aut Vites veteranas traducibus propa-  
gat; aut Vitium cacumina inflectendo  
terra*

terræ mergit, ut radicatae utrinque, pōst  
discissæ, duæ fiant. Erat. Nescin Tu  
Vites sic radicatae nimia perire ferti-  
litate? Oen. Scio. Hinc ille vitem, ne  
ubertate sterileſcat, quotannis deputat,  
ut è Reſece pullulent Palmites novi:  
qui cū raro per ſe ſurrecti ſint, (licet  
capreolis quicquid poſſunt apprehen-  
dant) eos arrigit, & ſtatuminibus, alli-  
gat: nempe arboribus aut ridicis,  
aut tranſverſis canteriolis, & jugis:  
(unde Vitis arbuſtiva, pedata, &  
canteriata ſeu jugata, dicitur.)

Erat. Quid tum amplius agit? Oen.  
Tunc vineam bidente paſtinat, & re-  
paſtinat; mox pampinat (h.e. pampino-  
rum luxuriantes coles & comas deton-  
det); tandem vindemiat, racematione  
pauperculis relicta. Erat. Vindemia  
quomodo Tibi abſolvitur? Oen. Vinde-  
miatores botros ſcapis abſciſſos, cōpor-  
tant pytinis in Torcularium: conij-  
ciuntq; in forum vinarium: tum

calcant, aut pilo ligneo contundunt, & in  
lacum effundunt: unde Mustum per  
quælos in orcas (urceos mustarios) de-  
fluit, uxorq; reliquus acinis exurgetur  
tortulari: sed (vinum) lixivum sua-  
vius est tortivo; musteum, dulcius el-  
liquato; meracū, fortius diluto; albū  
magis calorificum rubello, aut belvulo.  
Er. Satir' tū populus exultat Oenotri.  
Oen. Exultant omnino. Alij, selectio-  
res deglutiunt uvas, alij botros furtivis  
ingerunt sacculis, scrobibus occultis de-  
fodiunt alij, alij mustum per urceos mu-  
starios defluens avidā ingurgitant fau-  
ce, meraciusq; haurientes titubant, scre-  
ant, sputant, vomunt & (cum reveren-  
tia) visunt ac pedunt. Erat. Ha ha  
he! Ita scil: Baccho litant. Oen. For-  
tassis. Ceterum & hi numerus sunt fru-  
ges consumere nati. Erat. Sed nos ad  
seria. Vinum verò cupis exceptum  
ubi servatur? Oen. Abditur in cellas,  
cadis

eadis & dolijs supercantherios basel-  
las) elevatis: tum relinitur, & promitur  
si phunculo, aut epistomio, interdum  
& elutriatur: Erat. At enim Vinum  
vino est sapidius? Oen. Nemo dubi-  
tat. Horum enim feculentum est,  
annotinum defecatum; defrutum vo-  
cant Sapam; exoletum, Vappam; ex  
aqua & vinaccis factum, Loram (seu  
poscam & acinaceum vinum.)  
Erat. Sed & generosius? Oen. Prestan-  
tiora & quib. vix hederâ opus est suspen-  
sâ vina sunt, Hungaricum, Apianum,  
Malvaticum (Arvisium) Canarium,  
Alicanticû &c. sed Absinthites, He-  
lenites, aliâq. medicata, facticia vina  
sunt; Hipocras, omnium aromaticorum  
delicatissimum. Omnia autem, per an-  
tiquum illud COS;  
Vina probatur Odore, Sapore, Colore.  
Erat. Cerevisia quâ tandem arte para-  
tur? Oen. Hic audiendum, puto, vastû  
istud



istud, Zythi receptaculum, Zythopæum.  
Erat. Zythi coctura, Optimates requi-  
rit, tres robustos laboratores, Lupulā-  
rium, Polentarium, meq̃ ipsum Cere-  
vitiarium. Erat. Quid te juvat Lupu-  
larius? Zyth. Ille lupuli turiones  
terra indit liratim: tūm ad singulos cau-  
ticulis depangit palos, ut se his circūpli-  
cando sarsum serpant: quorum flores,  
quum maturuerunt, abstringit, mox pa-  
vimento domūs superiori inspersum ex-  
siccet, exsiccātū praelongis ingerit saccis  
¶ in braxatorium devehit. Erat. Quid  
Polentarius? Zyth. Iste grana fru-  
menti macerat aquā, donec intumescant:  
tūm illa in pavimento assiccet, sæpiusq̃  
versat ¶ reversat, usq̃ dum dissiliendo,  
germina producere cœpient: atq̃ tūm ea  
farrario fumario superstrata torret, inq̃  
dulciculā bynen convertit, ¶ in polen-  
tario molendino in polentam permolit.  
Erat. Nihilne amplius. Zyth. Nihil.  
Ego

Ego tandem Cerevisiarius lupulum polentæ permiscens excoquo in Cerevisiâ (factu uno 10, 20, 30, cupas): quæ deportata in cellam defecatur. si verò ace-  
scat, aut mucescat, infunditur ampullis acetarijs, & sit acetum. Erat. Unde verò tibi iste in longum latumq<sup>ue</sup> porrectus aqualicus? Zyth. Non ab aquis certè; sed ex succulentissimo polentæ, in prima digestæ coctura, haustu. Erat. Itane verò. Zyth. Ita omnino. Erat. Nec in fraudem impensas facientium. Zyth. Absit. Quantillum verò est, quod ex singulis mihi datur facturis vasculū? quid mirum si reliquā sit sapidius cerevisiâ? habent vinaceos prælibatores Principes, cur non Cerevisiarios Respublica? Erat. Audi, vir bone, hoc age, Respublica posthac tuâ pinguescat Cerevisiâ, secus lege Polonorum ubi sapida saluberrimaq<sup>ue</sup> hauritur cerevisiâ, ad meliora revocabere consilia: quam si nescis, aqua-

liculi cluniumq; tuorum disces periculo.  
Quid istud hominis adstat perfumigati?  
Oen. Destillator est. Qui è Cerevesia  
aut Vini fecibus, vel etiam frumentaceo  
farre fermentato, prolicit, & per ve-  
sicam destillatoriam cuprinam, super  
impositumq; alembicum, exstillat a-  
quam ardentem, vinum Crematum  
(sublimatum) dictam. Erat. In hunc  
igitur modum destillas Crematobiba.  
Crem Ingeminum. Erat. Quem nã  
illum? Crem. Priorem dixit Oenopola,  
alter est arcanum Reipubl: Erat. Quod  
tamen Exarchos scire oportet. Crem.  
Si dicendum est, dicam: priori modo jam  
exstillatum Vinum, denuo in hunc instil-  
latur alembicũ & ex quo sensũ cõmunẽ, se-  
dem memoriæ ipsumq; Phantasiã virtute  
permeans penetrabili, etiam Socraticam  
turbat Philosophiam; non malè, ut opinor,  
à Sarmata quodam dictum, Lac inferna-  
le Crematum. Oen. Sarmatis forsan  
aliter audit? Crem. Audit: Gorzal-

ka. *Id nuper Germanus audiens seq̃  
Garcin Schalcen. designari putans benè  
pugno depexuit Combibonē & unā mecū  
fugit Oen. Fuge etiamnum, Mepbitim  
exhalās Gorzalkianam, furve furcifer.*

---

ACTUS II. SCENA IV. Artes  
Vestiarix.

*Trium. Viri, Alamodista, Netrix, Pan-  
nifex, Sartor, Alutarius, Sutor.*

**A** Lam. *Amictu nobis ad tegendam  
nuditatē, & adversus tempe-  
states, opus est: qui fuit antiquis simplex,  
dum velare caput à sole Cucullo, corpus  
ab algore Braccā, pedes à via cœnosa aut  
scruposā Sculponcis, vel Carbatinis,  
& Peronibus, acquiescebant: nostro  
ævo omnia aliūsmodi, nitidè, ad luxuriē  
usq̃, & habitū multiformi, segmentato,  
acupictō, plumato. Cleant. Heus Tu  
comptule, Nitidule, quid tecum declami-  
tas? Ala. Vos vestrumq̃ cōfessum que-  
ro, Viri Illustres, Variæ professionem*

*facturus Vestituræ. Cleant. Leges  
quippe accepturus Sumptuarias. Ala.  
Ad utrumq; paratus sum Domini gra-  
tiosi. Cl. Dic prius: Quodnam viris  
hoc sæculo est capitis integumentum? Ala.  
Viri obvolvunt alicubi caput Tiarâ, ali-  
bi circumligant Mitrâ, alibi contegunt  
Pileo, spirâ & offendice ornato; aut um-  
bellæ causâ Petalo; aut domi desidentes  
Galero; vel frigoris causâ pileo pel-  
liceo: Pileo insuper è lana baculis co-  
acta facta facit Impilia & exinde Pileos,  
& alia permadere nequeuntia. Cl. Quod  
feminis? Ala. Fæminæ capillos variè  
pexos, plexos, in plegmata concinnatos,  
tænijs insuper, & redimiculis, corol-  
lisque, redimitos, colunt; aut prætegūt  
Vittis & Reticulis, vel involvunt Ca-  
lanticis, Ricis, Peplis. Cl. Indumē-  
ta quænam passim obtinent? Ala. Indu-  
menta Corporis (ad induendum & e-  
xuendum) sunt quadruplicia: nudi cor-  
poris,*



poris, Indusium: Thoracis qui cingu-  
 latenus pectori aptatus, & lacinys sub-  
 ornatus; aut thorace longior Tunica,  
 crurumtenus demissa, succingendaq̃, si  
 laxior & sinuosa fuerit: infra Cingulū  
 Subligaria sunt, h. e. aut follicantes Brac-  
 cæ (Caligæ), tibialibus fascijs substrin-  
 gendæ; aut arctiora Femoralia, crura  
 simul munientia. Amictus honestatis  
 ergo adinventus: Toga manicata, &  
 sine manicis Pallium, (fœminis Palla,  
 & Amiculum.) Cl. Pedes quib. mu-  
 niuntur indumentis? Al. Pedibus cal-  
 ceandis parantur Soccimolles, vel V-  
 dones cilicij & Sandalia (Crepidæ su-  
 bereæ) & Calcei (qui, si angustiores,  
 inducuntur pedibus ope inductorij: partes  
 verò Calcei sunt Solea, Obstragulum,  
 & Anslæ, cum corrigijs; & Ocreæ cum  
 cruralibus; mutatorij deniq̃ Cothurni.  
 Cl. Vestitus qualis in se est & quotu-  
 plex? Al. Sextuplex. Lineus vel lane⁹

gossipinus vel sericus, pelliceus vel coriaceus, nec ullus parari potest sine filis netis: Cl. Partes vestitus quibus inter se coherent nexibus? Al. Connectuntur; seu ligulis adstringendo nodos (nexus); seu infibulando fibulis uncinulos; seu innectendo alterius oræ nodulos, alterius oræ ocellis. Cl. Siquidem nulla vestis absq<sup>3</sup> filis netis conficitur, unde tanta filorum copia vestiarijs? Ala. Id Netrix explicaverit copiosius? Cl. Ubinam illa? Ala. Hic in proximo habitat. Cl. Vocetur. Al. Huc ades Mutterandlia artemq<sup>3</sup> profiteri Netriciam. Netr. Faciam. Netricia à Lino & Cannabi incipit quæ ruri seruntur, matura evelluntur, calycibus destinguntur, scapis residuis in lacunis macerantur, rursumq<sup>3</sup> torrentur, malleis stuparijs contunduntur, frangibulo conteruntur, ferreoq<sup>3</sup> carmine carminantur; ubi, quod inter frangendū decedit.

*cidit, cortices sunt: quod inter carmi-  
nandum secernitur, Hocci, & Stupa.*

*Ala. De floccis & Stupâ quid tum fit  
amplius? Netr. Tū Netrices distribuē-  
tes sibi linum factum, superilligant pen-  
sa Colo, trabentesq; sinistrâ filatim—,  
dextrâ torquent, sive Fusum (cui ad  
facilius se versandum pondusculum ad-  
dit Verticillum) sive Girgillum: un-  
de fila ducuntur in Alabrum, & hinc  
in Harpedonem, è qua glomerantur  
Glomi; fitq; Tela, ad texendum idonea.  
Ala. Ex tela ista linea qua ratione con-  
fit linteum. Net. Defertur ad Tex-  
torem qui dehinc circumvolvit jugo sta-  
men, insidensq; officinae deculcat alter-  
natim in filia: quò factò, licia se diducūt,  
(Nota: ad Bilicem duplicato, ad Tri-  
licem triplicato, licio opus est) illeq; tra-  
ctat radium, cui panus inest: & sic sta-  
mini Tramam intexit, adactoq; pec-  
tine linteum densat, (præsertim Carba-  
sum:*

lum : siue fuerit vulgare, cannabinum  
vel stupeum ; siue byssum, & sindon )  
donec detextum sit : decidente subinde  
titivillitio. Al. Lintea quomodo cā-  
desiunt ? Net. Hæc Insolator insolat,  
usq̃ dum candesciant. Ala. Ex linteo  
quænam parantur ? Net. Sartrix  
Interulas, Capitia, Collaria, Foca-  
lia, Muccinia, Strophia, aliaq̃ lintea-  
mina, inde suit ; quæ rursum Lotrix,  
quoties sordidantur, eluit. Cl. Com-  
modè satis lini texturam exposuit vetu-  
la ; at quomodo confit Lanificium. Pan.  
Eo nomine adsum, Exarchi Inclyti, id co-  
ram ut explicem. Pannifex lanam  
carminat, superq̃ machina textoria pā-  
nos contextit, ( Londinenses, Pingves,  
Xylinos &c. ) qui si levidenses sint,  
mittuntur in fullonicam, ibiq̃ à Fullone  
in pilam injecti, & aqua madefacti, pi-  
lo constipantur : hinc a. exempti exten-  
duntur inter jugamenta uncinulis fer-  
reis,

reis, ut exsiccescant: & traduntur Ton-  
fori, qui expansos in tostrina forfice ton-  
soriâ tondet, & complicat in Volumina.  
Cl. Pannus bombycinus annon confi-  
citur paulo aliter? Pann. Similiter a-  
pud Sericarium texuntur panni serici  
(bombycini) & holoserici, & subleri-  
ci, & Attalici, Damasceni, Cameli-  
ni, purpurei, scutulati, undulati, flo-  
rulentis: Segmentarius verò pannum  
sub tegmine aureo intertextum pertexit.  
Cl. Vestem ex panno quis parat? Sart.  
Sartor pannum, ad staturam corporis  
demensum, forfice perscindit, scissaras  
filo duplato & cerato (ope acûs & di-  
gitalis) consuit, extremitatibusq; vesti-  
um, nè filamenta disfluant, Limbum  
circûsuevit; aut Lemniscos præsuit; pas-  
simq; (præsertim in Fimbria,) Inſtitas  
obsuit: sed ubiq; suturas, nè notabili-  
ter exſtent, ferramento pressorio compla-  
nat. Cl. At dum Pannum celeri  
percur-



*percurris forfice, nihil ad te segmentorū  
invito redundat Domino. Sart. Ni-  
hil, Optimi Proceres; Sartoris forpex  
talia non capit. Ala. At harpagatrix  
alienat dextera. Sart. Quid tu tibi  
vis. Ala. Ut malè sit tibi. Qui vestes  
tritas & defloccatas dissuisti, in-versasq;  
interpolasti mihi nuper & resuisti Inter-  
polator; non aliter si ex recisamentis  
& panniculis sibi ipsi consarcinaret Mē-  
diculus. Sar. Agitur forum, præsto  
sunt Primicerij, ibi expeditur, si quid  
desideras. Ala. Optimè. Cernicum  
nempe configemus oculos. Antequam  
verò, quod debeo tibi solvo, fac, Conno-  
dator contorsione trium bacillorum fer-  
reorum cōnodet è filis Chirothecas, Ti-  
bialia, Subuculas &c. Pileo autē è la-  
na, baculis coactā, faciat impilia, & ex-  
inde Pileos, & alia, permadere nequeun-  
tia. Sart. Faciam sedulo. Sed &  
Sutor præsto est Proceres. Cl. Adsit.  
Tibine*

*Tibine nuper dictum, Ne sutor ultra  
 crepidam? Sut. Mibi: Ita tamen  
 ut quævis idem sibi dictum patet, arro-  
 gans temeritas. Cl. Sapis. Operæ a-  
 tis feliciter procedunt tuæ? Sut. Me-  
 diocriter. Versor enim inter Exuvias  
 animalium, quas Lixivio macerantes,  
 & scalpro rasorio depilantes, Cerdon-  
 es sunt: quorum Coriarius præparat  
 coria duriora, (è quibus Sutor ope subu-  
 læ & filipicati, setæq; cuspidati, & mu-  
 stricolæ, calceamina conficit): Aluta-  
 rius alutam molliorem & crispatam  
 (subsecivas particellas cōficiendo glutino  
 adhibens): Pellio autem è villosis pellic-  
 bus pellicia rhenones, pileos. pelli-  
 ceos. &c. Et si quid amplius vultis? ap-  
 pendix Sutorie etiam in rerum Na-  
 tura datur, Calceamenta lacera  
 resarciens Veteramen-  
 tarius.*

ACTUS

ACTUS III. SCENA I. Artes Ædificatoria.

*Trium-Viri, Architectus, Latomus.*

**A** Rat. Primitus quidem habitabatur in Specubus Architecte, & Tabernaculis frondeis: postea construebantur cæspititia Tuguriola, & cratitia Gurgustia, luto circumlita: demum ædificare cœperunt ad stabilitatem, & magnificentiam, Fabri: quorum fabricas dum hinc inde perlustrat, Princeps, Arcem betulaceis istis peramœnisq; imponere collibus, & te operarijs operisq; præesse vult fabrilibus. Arch. Is sum, Proceres, qui ultro ac lubens operam optimo loca vero Principi. Arat. Quid igitur primum agendum putas? Arch. Ligna ædificijs apta, ut nè fiant teredinosa, caduntur hibernò, Lunaq; decrescente: ubi Lignator, Arborem securi sternit, ramos decacuminat, è  
Trun-

*Trunco tigna deformat: (ramalium  
seginibus dilectis, & instrues cō-  
positis, sarmentis verò collectis in  
fascēs, & in usum foci reservatis.)  
quod quidem ante omnia observatur di-  
gnum. Arat. Quid tūc demū lignis  
ita preparatis occipiendum. Arch.  
Adhibendus erit Faber lignarius qui  
sibi tignum ferreis ansis super canthe-  
rios affigit: tūc illud amussi lineat, asciā  
desciat & exasciat, (decidentibus assulis):  
interdum tuncinā (serrā majore) disse-  
cat (scoe recidente): demūq; copaginat  
parietes, tigna clavis trabalib; cōfigit,  
intertignia musco explet. Ar. Parieta-  
ri; quid circa ædificia operæ cōfert? Arch.  
Ille luto paleato, vel acerato, benè pro-  
culcato, casam delutat: quandoq; sine li-  
gnis etiam, vel cratibus, lutamēta effin-  
gens, è formaceis parietibus. Arat. At  
in Cæmentitiā ædificatione aliter  
proceditur. Arch. Longè aliter. Quod  
ipsū*

ipsum paulo prolixius quem adduxi exponet Lapidarius. Lat. Latomus, Proceres Inclyti è lapicidinis rutro eruit, aut uestibus effringit, lapides: quos Lapidida cælo & tudite ad normam con-  
quadrat, ut componendæ structuræ benè quadrent: sicubi a. saxorum copia non est, coqvuntur (ex intrita) lapides coctiles, Lateres, quadrangulari formâ. Arat: Murarij & Tectores tui sunt contri-  
bules. Lat. Sunt. Faber murarius posito è solidissimis saxis fundamento, superstruit illi parietes, primarios, medianos, intergerinos, cameratq; testudine conclavia: quæ Tector (Crustarius) tectorio truliffat (incrustat), & gypsa-  
to marmorato vé dealbat, ac è rudere novo pavimenta ruderat; tùm pavit, aut tessellis conslernit. Arat. Materies ædificio promovendo comportata, Fabriq; cum præsto sint, tuum erit director ædificij Architecte secundum præcöceptum  
aut



aut etiā delineatum structurae exemplar  
(Ideā vocant & Modulum s. modellum)  
Principi exhibere, structiōēq; dirigere.  
Arch. Non novus ad id operis venio  
Magister. Scio probè quod Domus,  
profundè fundata, benè materiata, firmè  
trabeata vel murata, intus columnis  
(nè laquear ruat) extra pilis (nè parietes  
vacillent) affabrè statuminatis, ful-  
ta perstat diu sarta tecta: aut si labat,  
suffulcitur denuò; collapsa verò, aut de-  
structa, restauratur. (N. Columna cō-  
stat scapo uno, insistitque basi; Pilae  
structiles sunt.) Arat. Domūs par-  
tes quomodo concipis? Arch. Ita. In  
Vestibulo (ad anticam) constitutus, habes  
ante te aedium frontispicium, accedens  
ad Ianuam, utrinque erunt postes; & in  
altero quidem cardines, à quibus Fores  
pendent, & super quos aperiuntur &  
clauduntur: in altero verò Claustra,  
nempe aut pessulus, foramini postis in-  
den-

dendus, (quæ simplicissima est occluden-  
di ratio); aut affixus fori Obex, obden-  
dus clavo uncinato, post infixo; aut de-  
niq̃ dera, sive Laconica, sive pensilis.  
Lat. Si oppesulatam reperio domũ, quid  
agam? Arch. Pulsa. Si Janitor per  
transennam, aut clathros, prospe-  
ctat, aperiri roga: dum introis, pedem  
attolle, nè ad limen, inferum impingas;  
caput verò submitte, nè ad superlimi-  
nare allidas: & nè cardines strideant,  
aut fores crepent, lentè move. Lat.  
Cum pertransivero Ostiũ, quorsum ve-  
niam? Arch. In Cavædium (implu-  
vium), aut mox in Atrium: unde in  
Conclavia cætera ingressio patet; aut,  
si domus fuerit distega, vel tristega, in  
contignationes superiores ascensio, per  
scalas, vel cochlidia: per posticum  
exitur aliõ. Lat. In loco subtegulaneo  
cui inambulo structuræ. Arch. Pavi-  
mento, sive id sit fistucatum, sive tabula-

*tum, sive testellatum: sed Laquear nobis  
 impendet, sive tabulatum ( & forte se-  
 gmentatum ) sive fornicatum ( testudina-  
 tum fuerit. ) Lat. Tectum quali super-  
 ponitur basi, s. sustentaculo? Arch. Co-  
 lumini. Quod est vel Compluviatum  
 in unam tantum partem devexum; vel  
 displuviatum ( pectinatum ) in duas;  
 vel testudinatum, in quatuor: tegitur  
 a. vel cespite, vel culmine, vel scandu-  
 lis, vel imbricibus, ( tegulis figlinis );  
 quæ omnia imponuntur Tigillis, tigilla  
 Cantherijs; horum a. divaricata crura  
 incumbunt Transtris, transtra rursùm  
 incubant trabium Proceribus: qui, si  
 progeruntur longius, faciunt Suggrun-  
 dia ampla; præsertim in projecturis &  
 circûcolumnijs, ad deambulationes pessi-  
 les in Podio; vel saltem in Mæniano.  
 Arat. Ornatura Arcem quænam habentur  
 ædificia? Arch. Tentavit huma-  
 na industria etiam in abditio substruere.*

Cryptoporticus; & in aërem Cana-  
cula subdiaria & Turres cum fasti-  
gijs præaltis; stupendæq; molis Pyrami-  
des, Obeliscos, Colossos: & ædifi-  
cia perplexa, Labyrinthos: & ædificia  
ambulatoria Pegmata &c.

---

ACTUS III. SCENA II. Artes U-  
tensilium: Argillaceorū, Vitreo-  
rum, Metallicorum Lincorum, Ligneo-  
rum, Coriaceorum.

*Trium-Viri, Icodefpotes, Minerius,  
Vegetius, Corioleca.*

**I** Cod. *Arci, quam ex ædificari curat  
Illustrissimus, maturè de Utensilibus,  
quæ Domos implent proficiendum rat⁹,  
in consessu vestro me sisto. Proceres, ut  
necessariæ rebus parandis ex Fisco  
Principis suppeditentur impensa. Erat.  
Benè mones, Icodefpotes, nos faciendo nō  
decrimus sumptui, modò præsto sit, non  
tantum quib. humana carere non potest  
vita,*

vita, sed & quæ cū dignitate paria faciāt  
 Principis. Ic. Parabuntur omnia. Er.  
 Sed unde tam subitò. Icod. Jam ha-  
 betur in promptu triplex de triplici Re-  
 gno Naturæ, Mineralis, Vegetabilis,  
 & Animalis Materia. Erat. Etiam  
 cum Artificibus jam transactum de pre-  
 cio. Icod. Per omnia. Tu, Mineri, præ-  
 fecturæ Tuæ, Artifices enumera. Min.  
 Inspectioni fidei<sup>q</sup> tuæ cōmissi sunt varia  
 Minerali Regno producentes Vtensi-  
 lia. Erat. Quinam illi. Min. Figulus  
 ex argilla benè præparata fingit (Rotæ  
 figulinæ circumactione) Ollas, aliq<sup>q</sup>  
 figlina; quæ ficta in furno excoquit, &  
 lithargyro incrustat: testas tamen so-  
 lidare nescit. Icod. Fenestris apta  
 unde petitur materia. Min. Vitrari-  
 us format (in vitriaria officina per flatu  
 ferrei tubi) ex arena, cinere, sale, inten-  
 sissimo igne liquatis, Vitreamina: è qui-  
 bus Fenestrarius (coordinando specula-



ria vitra inter jugamenta, & applum-  
bando ferrumine ferreo, nè excidant )  
Fenestras facit ; Laternarius verò la-  
ternas, ubi pro inserenda & eximenda  
lucerna ostiolium relinquitur. Icod. Sa-  
tis interim auri argentiq; de terræ crui-  
tur speluncis, ut sumptibus sit satis? Min.  
Perquam satis. Nam Metallarius  
scrutatur latentes mineras, ope Virgulæ  
divinæ; tū ad eas parat aditionē ope Fos-  
forum (metallicorum), qui (intecti bar-  
doccullo caput, & perizomate nates) in-  
grediuntur fodinas cū succensa lucerna,  
reperitāq; metallicā venā, & impactis illi  
cuneis, decutiunt frustra, extrahuntq;  
forās. Hic Discretor saxeas impuri-  
tates secernit; secreta Lotor elavat; a-  
lij ista in Vitrina colliquefaciunt, proflu-  
itq; Metallum à scorijis liberatum &  
quia plerunq; Auro intermixtum adhuc  
est Argentum, separantur illa ab invi-  
cem Aquā forti, demumq; seorsim u-  
numquodq; purumputum conflatur in

tabellas, vel bacillos. Hic jam Fabri fol-  
libus ignem inflando, metalla emolliunt;  
mollita forcipibus eximunt; exempta  
malleis super incude cudunt. (dissiliē-  
tibus quaquaversū stricturis); cusa de-  
niq<sup>3</sup> laminādo, cussidido, variaq<sup>3</sup> figurā-  
do, & ubiop<sup>9</sup> ferruminādo, Vtē. hancfici-  
unt. Monetari<sup>9</sup> cudit (in officina mone-  
taria) nummes; sed Falsarius percutit  
reprobos, admutilat probos: Alchymis-  
ta v. è sequioribus metallis aurum, arte  
laboratum, faciliare enixè conatur.  
Icod. Etiamne de ferri bracteis necessa-  
ria parantur instrumenta? Min. Parantur  
Æthnā multis aestuante ignibus.  
Faber ferrarius fabricat varia ferra-  
menta; Claustrarius, claustra & cla-  
ves &c; Serrarius, serras; Falcarius,  
falces; Cultrarius cultros (quorum  
aciem Samiator samiat); Acicularius,  
acus; Bracteator, thoraces chalybeos &  
loricas è ferreis annulis contextas, &c.  
Gla-

Gladiatorius, gladios; quos Polio polit,  
capulis instruit, vaginis superintegit.  
Icod. Ex ære, Cupro, stanno, multa pa-  
rantur vasa? Min. Plurima. Fa-  
ber ærarius è ductitio Cupro cudit,  
& tiligneo marculo levigat, æramenta;  
quæ detrita viciatim discurrētes Alena-  
rij reficiunt: Flator æris, ex Orichalco  
fundit Statuas, & Campanas, pistillo  
ferreo pulsatiles, & Tormenta, &c: si-  
cut & Stannarius stannea vasa; quæ ut  
niteant, fricaturâ depoliuntur. Lami-  
narius è Laminis lampades, &c. Bra-  
ctearius è bractæolis tinnabula (nolas);  
Aurifaber vasa aurea & aurata (deau-  
rata); argentea & argentata (deargen-  
tata); tum armillas, torques &c, con-  
ficit: scobem & ramenta (quibus inter-  
trimenta compensari possunt) è præcin-  
ctorio mensæ alligato colligens. Icod.  
Ita habent è minera Utensilia: Ex Ve-  
getabilibus quæ parentur dicet, si pla-  
cet;

cet, *Vegetius*? *Erat. Placet. Veg.* *Re-*  
*stio contorquet è cannabi, stupa, spar-*  
*to, arborum libris (qui dum virent glu-*  
*buntur (reites, funes, funiculosque;*  
*Viminarius sirpat è viminibus (quan-*  
*doque decorticatis & exalburnatis (cor-*  
*bes; Cribrarius facit ex assulis flexili-*  
*bus, rotundatisq, cribras, capsas item,*  
*rotundas vel ovales, &c. Doliarius*  
*(Victor) conficit doliaria vasa, circum-*  
*vinciens secamenta circulis vimineis:*  
*sive fundo uno, ut sunt Labra & La-*  
*cus; sive bino, ut Dolia, habentia fora-*  
*men desuper, pro infusione liquoris; &*  
*deorsum, pro emissionem: illud occluditur*  
*operculo, hoc obturamento, aut siphone.*  
*Scriniarius (Arcularius) edolans asseres*  
*runcinâ, & deplanans planulâ, adunans-*  
*que impagibus & subscudibus, & cir-*  
*cumscalpens scalpro exstantias, conglu-*  
*tinansq, glutine, & oblinens ver-*  
*nice, parat varia opera tabulata, quan-*  
F 4
doq,

doq̃ & vermiculata ; Tornator verd  
tornatilia, &c. Frat. Sufficiunt ista.  
Icod: Tu quoq̃ Corioſeca que ex Ani  
malib. parentur, Procereſ, edoce. Cor.  
E Corio uſenſilia parant, Frenarius, E  
phippiarius, Marſuparius, & qui li  
gulas capitellis præmununt, &c. His  
accedunt, Saponarius qui coquit è ſebo  
ſaponem, ſebatq̃ candelas: Cerarius è  
cera fundit faculas cereas, trahensq̃ ly  
chnos longiſſimos, funiculorum inſtar,  
circumvolvit lychnucho. Pectinarius  
conficit pro peſtendis crinibus Peſtines  
(corneos, eburneos, ligneos), raris &  
denſis radijs diſtinctos; pro comendis a.  
comis Peſtines ſetaceos: ſed Scopula  
rius concinnat pro veſtibus purgandis  
(è ſetis, ſcapo ligneo agglutinatis) Se  
tacea & Verricula.

---

ACTUS III. SCENA III. Artes Iti  
nerum Peſtris, Equitationes,  
Arrigationes.

Trium



*Trium-Viri, Icodespotes, Cosmopolita, Hypparchus, Autiga.*

**C**osm. *Omne solum forti patria est, ut piscibus aquor. In uno enim loco non semper habere possumus, transire quoquoq<sup>o</sup> est quod si prope sit. Et animi gratia, Deambulatio est; si per campos aliquid conquirendo, Peragratio; si propter peritram regionum, Peregrinatio; si ad habitandum alibi, Migratio; ubiq<sup>ue</sup> autem, si quid nobiscum assumimus manu, dicimur Transferre; si humeris, Portare; si vehiculis, Vectare; si comitatu, Ductare. Icod. Heus, bone Vir! Quid ipsismet nobis devenire non libet, aut licet, quid tum agimus?*  
Cosm. *Mittimus alios: si ut aliquid nuncient, Nuncios; si, ut nunciatricem epistolam deferant, Tabellarios; si, ut negotium expediant, Curatores. Icod. Dædalum ego te credam an quempiam terras per volitantem Et maria. Cosm. Nihil*

*Nihil horum. Homines Transmeamus  
terrâ vel aquâ : ( pervolare aëra  
nondum didicimus : nam narratio de vo-  
latura Dedali, fabella est : per terram  
vadim⁹, aut gestamur, aut vehimur :  
per aquam vadamus, aut natamus, aut  
navigamus. Ic. Quicquid sit at ille ipse  
Es qui longa potest dispendia ferre via-  
rum. Cosm. Cur non? Ico. Si locare ope-  
ram Principi libeat meo, à pedibus consti-  
tuere unus; vel ab Itinerationibus.  
Cosm. Utrum libet. Icod. Viatori  
quib. est opus? Cosm. Pedibus ituro  
Viatori expedit esse ocreato, aut perona-  
to, nè collutuletur; & lacernato (penu-  
lâ induto) nè compluatur: & quia non  
omnia sua gestare potest in sinu, vel gre-  
mio, aut fundâ (assutis oculis) circum-  
cingit sibi Sacciperiū, aut imponit  
humeris sarcinam; & in manum sumit  
Baculum, quo se suffulciat; vel saltem  
decoris causâ Scipionem. Ingressus vi-  
am,*

am, rectà sine ambagibus proficiscatur;  
quò tendit, ad diverticula ne divertat,  
aut deflectat; nec semitæ causâ dese-  
rat viâ regiâ (nisi trit<sup>o</sup> sit Callis, & iti-  
neris dux, comes v<sup>e</sup>, fidus ac peritus): nè  
per tramites in devia, aut salebras &  
aspreta, deveniat. Icd. Biviū aut triviū  
si occurrat? Cosm. Bivium & trivi-  
um semper fallax est (compita non æ-  
quē seducunt): ergò nè fiat errabundus,  
sciscitetur obvios, quâ eundum? & quor-  
sum flectendum? utrum dextrorsus an  
levorsus? Icd. Quid si quid remoræ  
obijciatur? Cosm. Offendicula, nè  
sint remoræ, devitet; clivos altiores  
(qui cacumen versus euntibus acclives  
sunt, retrorsus declives), nè perambu-  
let; & ubi porrò meare nequit, retro-  
cedat, fossas si transilire (nè quidem  
conti adminiculo) potest, circumeat:  
sic ibit inoffensè. Icd. Istis viatori opus  
est, quibus verò peregrinatur? Cosm.  
Ad

*Ad externos peregrinaturus opus est viatico, propter impensas; (aut certe literis cambij, ab aliquo Collybista); quandoq; & interprete, si gentis idioma non calleat. & itinerario bono; maxime a. prudentia, ut ubiubi fuerit, quocumq; sit, attendat, à discessu usq; in reditum. Icod. Itinera post exauctoratum in Imperio militem tutò consiciuntur? Cosm. Non admodum. Prædones siquidem spoliant, Piratæ abducunt, Latrones trucidant: sed & in diversorijs, ubi pernoctandum est, sæpè hospes ab hospite intutus est, ob cauponum quorundam improbitatem. Icod. Placet industria. Loquar de te, quâ primum adiero Principem. Cosm. Ut lubet. Icod. Ille abiit. Fuerit Principi à pedibus: at cum parcendum est pedibus viribusq; Jumentis utendum erit aut vehiculis, Proceres, in avehendis rebus vel advehendis. Cleant. Non abs re loqueris.*  
Non

Non pauca de talibus nuper apud me  
Hipparchus. Icod. Præsto est, dicat  
jam eadem vel similia. Cleant. Dic  
Hipparche. Hipp. Equitaturus, soleas  
affigi curat equos; insternit illi Ephippiū,  
& (nè devolvatur) subcingit cingulā:  
ephippiorū præligat anteriūs Bulgam,  
vel adalligat retrò Vidulum, vel ap-  
pendit Bilaccium; mox circumdat ca-  
piti frenum: Antilena, Postilena,  
Dorsuale, cæteræq; phaleræ si addun-  
tur, ornamento sunt. Tum insulciens  
pedem stapedi, insilit in equum: illiq; jã  
insidiens, & abequitare cupiens, Galca-  
ribus cum ad pro cursum exstimulat, Ha-  
benis v. pro libitu flectit, aut pro neces-  
sitate retinet ac reprimat: sed Gradarius  
Equiter fert molliter, Tolutarius tolu-  
tim & subsultim, Succussator quassat,  
Caspitator illi incōmodat. Icod. Itatu  
quidem sive tollutim badizes, sive subsul-  
tim; annon & oneribus transportandis  
utile



*utile tibi succurrit consilium. Hipp. Nemo infra sortem sapere amat suam; ab Auriga, qui adstat melius id petetur consilij. Icod. Dic igitur, quid in arte possis tua, Hippotriba? Aur. Quid dicam? Vehicula jumentis trahenda sunt varia: quorum quod raptatur tantum (praesertim per nivalem viam) Traha dicitur; quod volutatur super rotas, Curriculum: sive unitorum, Pabo; sive birotum, Carrus; sive quadrirote Currus. Icod. Currus partes quot sunt? Aur. Quatuor. Temo, antrorsum prominens; Iugamenta, compage continentia; Axes, rotas transeuntes; Rotæ, quarum quæq; constat ex medio-lo, radijs duodecim, absidibus (curvaturis) sex, totidemq; ferreis canthis. Icod. Quam variè perficitur Aurigatio? Aur. Admodum variè. Ampliora onera vectantur Plaustro; rudiora, Sarraco; homines ipsi, Rhe-dâ:*

dâ : quæ levior, Effedum est ; dimidia-  
ta, cîsium ; coassatione perta, Arcera ;  
pensilis, Carpentum ; delicato insuper  
opertorio, Pilentum. Icod. Onera-  
tis merce curribus quid confert Auriga?  
Aur. Auriga equos parans aurigationi,  
avenam vanno ventilat, evannatamq̃  
(cum defecto stramento) alligatis ad  
præsepe capistro, & interseptis per lon-  
guriōs, obsipat, saturatis demum, strigi-  
liq̃ue perpurgatis, indit Oream ; atq̃  
si quis mordax est, ora cōstringit post-  
mide (fiscinâ). Icod. Ut currus le-  
vius currat, quomodo juvatur? Aur.  
Vēctor axes ungit axungiâ ; interq̃  
aurigandum respēctat, nè exorbitet : in-  
cœno si hærescit, nè diu hæreat, & re-  
tardetur, plures (equos) subjungit ; in  
præcipiti descensu contrâ, nè velociter  
ruat, & currum evertat, sufflamine  
sufflaminat Rotas ; vel etiam equos  
abjungit. Icod. Inter angustias via-  
rum

rum & precipitia quâ ratione argetur  
iter? Aur. Ubi transitus non datur  
Vehiculis, per loca prærupta & invia,  
adhibentur clitellaria (sarcinaria)  
jumenta, in primis tardi, ad inequitan-  
dum inepti, Caballi: quibus impositæ  
Clitellæ sustinent onera, gausapibus coo-  
perta. Sed & in plano, cui celerare o-  
pus, Veredis (Celetibus) potius utitur,  
(sed hic intertriginem cave) quàm  
Vehiculis meritoriis: atq; ut sit expe-  
ditior, non aggravat se impedimentis,  
quæ festinos tardant.

---

ACTUS III. SCENA IV. Natatio &  
Navigatio.

Trium-Viri. Icodeipotes, Scaphius  
Liburnus.

**I**Cod. Materierû promovendo Prin-  
cipis edificio congestum est quantum  
satis, Artificum non exigua manus, intus  
atq; extus perpoliet omnia: Lacus arcu  
ad-

adjacens in quos usus sit adhibendus, id  
verò quæritur, Proceres? Arat. Id  
Nauticæ apprimè noverint? Icod. Ob-  
stare identidem Viantib. lumina, lacus  
maria, memini, superandaq. omnino esse  
si quis velit ulterius, sive l'ote aut Pō-  
ticulo lapideo vel sublicio, sive aliter.  
Arat. Neminem Nauticæ nosti peritum  
hac in vicina. Icod. Utcumq., qui ab  
Urbe redit, rē novit, Scaphiq. Scaph.  
Innatate aquis super scirpeam ratem,  
arboreumq. corticem discunt Pueri:  
tum sine cortice, manuum pedum-  
que jactatu; sunt & nonnulli, qui a-  
quam calcare sciunt, ut sine madesa-  
ctione vestium (quas supra caput tenent,  
pectoribus tenus mersi transare queant:  
Urinatores v. sub aqua (piscium instar)  
natant: Ergo si flumen propter brevi-  
tatem vadari potest, transitur; sin, trās-  
natur. Icod. Heus Scaphi, ades dum  
paucis te volo. Quid tu tecum medita-  
G bun-

*bundus. Scaph. Verit mihi in mentem  
ut prisca illi homines, adorsis sint Rates  
struere: ex compactis obiter, solutilibus-  
que rursum, tignis: tum Lintres, ex u-  
nico excavato ligno: tandem compacti-  
les ad firmitudinem Naves; quæ habent  
proram & puppim, carinam & ste-  
gam (foras), cum gemino latere; quorū  
intercapedo alveus navis dicitur.*

*Icod. At Navicula quænam illis fuere  
& quæ etiamnum sunt? Scaph. Mino-  
res naviculæ sunt; Cimba, Lembus,  
Oria, piscationi subservientia: tum Pon-  
to, quò flumina traieciuntur, ad traje-  
ctum, (sed Portitori solvitur portoriū):  
major Navis, vel onera vehit, & One-  
raria (Geraria, Gestoria,) dicitur; vel  
homines, Vectoria; qua, si cubiculata est,  
Phaselum vocant; celeritati destina-  
tam, Celocem (Liburnicā). Ic. Majori-  
bus navigijs etiamne utebantur? Sca. Id  
dixerit me peritior Liburnus. Lib. Na-  
vigia*



*vigia propellere nescibant olim aliter ,  
quàm Remulco , aut Contis , aut Re-  
mis,construebanturq; naves Actuariæ;  
biremes, triremes, quadriremes, &c.  
quas impellebant (ad scalmos , per inter-  
scalmia, trans tris confidentes, & remigā-  
tes) Remiges; dirigebant v. Proreta  
ad proram, & Gubernator ad puppim,  
clavum tenentes. Icod. Ventorum  
igitur nullo utebantur adminiculo? Lib.  
Tandem adverterunt Ventos jugari  
posse: quibus captivandis excogitârunt  
Vela , & velis dissipandendis Malos ,  
Antennas , Versorias ( Rudentes ) ;  
ventiq; indicem Tritonem ; & plagarum  
Mundi monstratorē, Compassum  
nauticum, cujus indicatione per tene-  
bras etiam navigare, Oceanumq; ipsum  
enavigare, possunt. Ergo Vento adspi-  
rante velificant : & quidem Vento se-  
cundo , passis plenisq; velis ; Vento  
adverso, obliquant vela & cursum , al-*

natim; Vento nullo (cū maiacia est,  
seu tranquillum salum) velificatio non  
procedit. Icod. Procellā obortā  
quid agunt Nautæ? Lib. Procellā o-  
borta, ne abripiantur à fluctibus, aut  
impellantur ad scopulos, allisq; Navis  
demergatur, Nautæ contrahunt ac de-  
mittunt vela, (etiam recidunt, instante  
discrimine) & sic tutius jactantur: si  
nihilominus Naufragium videtur im-  
minere, faciunt jacturam rerum, tametsi  
preciosarū, non sine miserabili naufra-  
gantium lamento. Icod. Brevia quā  
evitant ratione? Lib. Ne in brevibus  
incidant, explorant profunditatem æ-  
quoris bolide, cauteq; Cautes & Syr-  
tes præternavigant. Icod. Ultra Na-  
vis tuti aquis innatat Vacua an Onera-  
ta? Lib. Quia Navis onerata firmitus  
innat, navigaturi vacuā saburrant eam  
(quod tamen nimio plus, nē pessum eat). &  
quia qui in tādī fatiscens (per fissuras,  
& a sanctorum cōmissuras) transmittit

nautea in sentinā cōfluentē. et inde An-  
thia exortitur. Ic. Navigatione peractā  
quid agitur amplius? Lib. Navigatione  
peractā. Nunc ceto navis exsolvitur. Et  
quis? domus festinat: quī sui viātes inco-  
lumen, solites ipsi, avere iubet (Aucilli  
dicunt). Navis ipsa, de tracto plati de-  
ducitur in Portu, aut si loc⁹ est importuo-  
sus, linquitur in Statione, super anchor-  
is stans. Et sic fluctuans: rimosa v. sub-  
ducitur in ipsum Navale, ut à Naupe-  
gis reconcinnetur. Ic. Talia nosse Prin-  
cipem, quanti erit? Atat, Maximi.

ACTUS III. SCENA V. Machinæ  
tractatorix.

Triū-Virilcodeſp, Tolleni⁹, Automari⁹

**C**L. Quinī isti varijs instructi ma-  
chinis Cōſeſſum prætercunt noſtrū.  
Icod. Vel adminicularios eſſe oportet  
Artificum, vel dividendis diebus par-  
tib. à me vocatos distribuere. Sed leus  
tu, quisquis es, quod tibi nomen eſt?  
Toll.

*Toll. Mihi nomen est Tollenio. Cum enim necesse habeamus transportare, non tantum nosmet ipsos, sed & alia, multarumq; rerum moles excedat corporis nostri vires, quæ sita sunt iuvamina à Machinis: Icod. Quibus illis? Toll. Quibus instructos vides. Quantum enim Bajuli duo, palangis ferre possunt, potest unus, si onus Paboni impositum, ante se trudat, suspensâ à collo ærumnulâ: sed longè majora provolvi possunt phalangis. Icod. Levandis de terra ponderib. quid machinæ admoves? Toll. Dum Vectarius sustollendæ rei Vectem subcuneans, illi incumbit; aut Succulam suppingens, versat; aut ductarios funes, orbiculis Trochleæ interplicatos, protrahit; aut Ergatam Vectibus circumversat; aut Tympano inambulans Geranium rotat, mira præstantur. Icod. At si quid comprimendum sit? Toll. Valide compressioni serviunt omnis generis Prestoria: quorum omnium hæc est*

ratio, quod Prela duo rem violentissime  
 pressare adiguntur: à Torculari, circa  
 Cochleam (spiratim striatam) versa-  
 bili, viz. retorto: qui rursùm findere  
 aliquid vult, Cuneum tudite adigens  
 dissilire cogit. Ad pangendum subli-  
 ces adhibentur Fistulae; sive ansatae,  
 manibus humanis attollendae & demit-  
 tendae, sive extollendae trochleis, ut  
 fortius feriant. Icod. Tu vero quid  
 novae artis sub ala sinistri occultas pallij.  
 Aut. Artificiosi isti Aquæductus co-  
 gunt aquam per Canales in quamvis al-  
 titudinem ascendere; Archimedeæ v.  
 cochleæ aquam descendendo ascendere  
 facit: sed Aquagia campos inundatos  
 exsiccant. Icod. Et istud instrumen-  
 ti quid est? Aut. Dimetiendis horis  
 reperta sunt Horologia: primum sola-  
 ria (Scioterica), ubi Gnomonis umbra  
 lineas horarias transmeando; tùm aqua-  
 ria (Clepsydræ), ubi aqua de vase in-



vas transstillando; mox arenaria (Cle-  
psammina), ubi arena itidem surtim  
transfluendo, praeterlabentis temporis  
moram, effluunt. Admirere verò  
invenitum Automati! In quo rotulae se-  
ipsas, libramenis suis, metunt, eaq; cir-  
culatione horarum replicationem (forte  
E. 5. h. rum mensium, totiusq; Planetarj.  
cursus) representant. Perscrutan-  
tur, etiam, quomodo machina verè auto-  
mata, suomet utroque tractu indefinen-  
ter procedens, nec incendi opus ha-  
bens, confabrescere possit (Perpetuum  
mobile nuncupant): quod an inventu  
possibile sit, ambigitur.

---

ACTUS IV. SCENA I. Artes Oble-  
toriz.

Icode spotes, Aularchus, Despoti-  
kyrius.

**I** Cod. Quam durus variusq; sub sole  
mortales exerceat labor non uno didi-  
ci ex

ci experimento. Aul: Unde salite tri-  
stior, Oecconome, & oracula, negocio que  
ruminans. Icod. Horrida cura, cum  
tempesita robruit Aul: Aul. Nunc,  
quod accidet, habet? Icod. Alis qui-  
dam, non video. Aul. Alii vero, Anti-  
fiam, suppetunt, mero. Laucioe nova  
& Seniaum oblectamentis servicu-  
ria, reperta. Icod. Intam, pueri-  
da mixta, etiam Laucioes. Aul.  
Quidni? Limpida enim se idcirco  
mundare, munditiei, est; fucosucare,  
lenocinii; repertaq; sunt Balneas ubi  
squalores deluimus aculentis in Labro;  
aut Vaporarium ingressi, conscendim<sup>9</sup>  
Sudatorium, & elucimus sudorem,  
strigmentaq; defricamus cilicio; & ex-  
tergimus linteis: transcendiq; e Calda-  
rio, vel Tepidatio, in Frigidarium,  
& vicissim, deiectionibus indulgemus.  
Icod. Sed nihilne prater ea delitiarum?  
Aul. Balneator, quandoq; scarificat,  
G s . . . . . affi-

affixis (auxiliatu flammæ) Cucurbitu-  
lis : sæpè & barbas comasq; adornat  
(quod idem Barbitonsor facit), dum  
displicatum capillitium partim forpice  
attondet, partim novacula detondet,  
partim Volsellis evellit; relinquens à  
fronte dependulam Capronam, aut e-  
rectam sursùm Cristam, Cincinnos  
verò calamistro crispans. (Adscititia  
sutilium capillamentorum Cæsaries,  
Galiendrum (Galericulum) dicitur, o-  
culorum impostura). Icod. Audio. Sen-  
sum si placet, me quoq; edoce oblecta-  
menta? Aul. Faciam. Ea pro numero  
quinq; externorum sensuum sic habe.  
Ut nos res tactiles in cubatu leniter af-  
ficient, inventi sunt Lectuli, & Storcæ;  
Pulvinaria plumea, & Cervicalia,  
quibus supercubamus (munditer si lodi-  
ces candidæ super insternuntur): tum  
Stragula ac Tegetes, quibus nos super-  
regimus: Conopœa deniq; quibus le-  
Etulos

*Stulos circumsepimus, ne quid obturbet.*  
*Icod. Ita tactu molliusculè afficiuntur?*  
*Aul. Non aliter. Pro commodiore*  
*insuper leſſitatione sunt Scamna &*  
*Sellæ, cum fulcris ac scabellis; & Bifel-*  
*lia, fulcro ambifariam versabili; tum*  
*Culcitæ, tomento sartæ: olimq; ad mē-*  
*sam lecti discubitorij, & pulvilli su-*  
*balares: pro gestatione deniq; Lecticæ,*  
*& aliæ gestatorix sellæ, quibus aut*  
*morbidi, aut voluptarij circumgestan-*  
*tur. Icod. Sunt fortassis sue delitiæ e-*  
*tiam Gustui? Aul. Gustatui dant blā-*  
*dimenta Cupedix, quas Cupedinarij*  
*parant: ut sunt variorum generum*  
*Placentæ, Liba, Lagana, Moreta, O-*  
*belij, Taganitæ, Scriblitæ, Crustulæ,*  
*Panis saccharites (in Clibano coctus):*  
*Liba que piperata, quæ Dulciarius*  
*facit. Icod. Odoratui quid convenit*  
*maximè? Aul. Odoramenta, Sme-*  
*gmata, Suffumigia, voluptuosis pari-*  
*tat*

zat Vnguentarius; quibus illi delibuti  
fragrant. Icod. Auditui quænam  
debeat oblectatio? Desp. Id ego optimè  
servero. Aurium deliaimentum est  
à modulatione Vocis; seu viva (de quo  
infra, inter Artes liberales) seu orga-  
norum Mulicorum: quæ vel pulsantur,  
vel plectuntur vel inflantur. Pulsan-  
tur: Tympana, Capana Tintinnabu-  
lū, Cymbala Crepitacula, quæcumq;  
item q; Crēbalum, quod inter sertum  
dentious, ad balatugutturis, allisu q; di-  
giti, tintinnat. Plectuntur organa, quæ  
Fidibus intenduntur ac remittuntur  
(intense q; acutum sonant; laxè, gra-  
viter) idq; vel digitis (seu utriusq; ma-  
nūs, ut Nablium & Sambuca; seu al-  
terius, alterâ chordas moderante, ut  
Testudo & Cithara; vel plectro, eoq;  
aut setaceo, ut Fides; aut rotatili, ut Ly-  
ra; aut prosiliente pinnulâ, Instrumen-  
tum. Inflantur verò quædam ore, ut  
Fistu-



Fistula, à *Fistulatore*; Tibia, à *Tibicine*; Tuba, à *Tubicine*; Lituus, à *Litine*; Buccina, à *Buccinatore*; Gingras, à *Gingrator*; Tibia utricularis, ab *Utriculario*: quædam folibus, ut Organon pneusticum, ab *Organario* pulsatum. Icod. Visus verò quib. seavi-  
ter afficitur? Desp. Oculorum oblectamina, sunt rerum visibilium aut representationes ad vivum, aut transformationes ad placitum: sive in plano, Picturâ; sive in materia solida molliori, Ficturâ: aut duriori, Sculpturâ, Cælaturâ, Fusurâ: sive denique per specula, Speculariâ. Icod. In Pictura quomodo? Disp. Pictor delineat graphio, & perpingit penicillo ac pigmētis, cujus vis rei effigiem: quem imitantur quodammodo illuminatores crepundiorum: Encaustæ item, expingentes Vitra igni, & Phrygione (Acupictores, Plumarii) versicoloribus filis (quandoq; & Unionibus ac gemmis) acupingentes, variasq;

*figuras Vestibus intexentes : maximè au-  
tem Chalcographi subtilissimas imagun-  
culas aeri incidentes, chartisq; impri-  
mentes. Icod. In Fictura, Scul-  
ptura, Cælatura, quàm diversimo-  
de? Desp. Fictor (Plastes) con-  
fecto (vel ex argilla) certæ formaturæ  
modulo, infundit ceram, vel gypsum,  
vel metallum, eoq; modo pereleganter de-  
fingit fusiles imagines : sed Sculptor  
liberâ manu Statuas,, (sive pusillas, si-  
ve colosteas), exsculpit : Cælator a. quas  
vult species insculpit materiæ ; sive ope-  
re scalpturato, per eminentiam ; sive in-  
cavato, per abscedentiam, quomodo in  
cælendis Sigillis proceditur. Icod.  
In Specularia quæ parantur? Desp.  
Specularius parat è vitris Specula,  
quib<sup>9</sup> homines seipsos speculentur : & Cō-  
spicialia, quibus res acrius perspiciunt :  
& Telescopia, quibus pulvisculos ut  
montes obtuantur : & Prismata, rerū  
colo-*

*colores milleformiter transfigurantia:*  
E Specula urentia, &c. &c. Icod.  
Optimum quodnam dixeris Speculum?  
Desp. Speculum optimum illud erit  
quod objectas species eadem qualitate  
E quantitate reddit quod fit, cum bene  
perpolitum est, E prorsum planum, neq;  
convacum, neque convexum: hoc etenim  
rem ostendit minorem quam est, illud in-  
versam. Icod. Redit ad se animus mor-  
dacibus tantisper ereptus curis. Des. Sic  
curas partire, ut vita par ferendis sit la-  
boribus. Viden' verò istud togatum ho-  
minum genus? Icod. Video. In campū  
nostri animi gratiā prodire videntur  
Ludi-magistri. Desp. Abeamus.  
Icod. Sanè.

---

ACTUS IV. SCENA II. Artes cul-  
turæ humanæ.

Philonius, Vanellus Magistri: Tyro  
Spudæus, Curio, Desiderius.

Phil.

**P**hil. Lustravimus manuaris (ru-  
rales & mechanicas) artes, quibus  
res ex minima utilitatem, utiq; nostræ  
honestamenta, elaborantur: quia v. ipsa  
quq; humana natura sine politeria bru-  
tescit, (hinc incult egrotantes barbae sunt)  
expoliendi, necessarii sumus, Mente  
ad Sapientiam, Lingvâ Eloquentiâ,  
Animo ad Honestatem: Van. O  
quam desiderabile est, sic excultum  
vivere! habere nimirum mentem il-  
luminatam, rebus depictam: & posse  
in aliorum rursum mentibus easdem  
depingere Sermone! & habere A-  
ctiones passionesq; suas in potestate  
sua! (Angelica hæc est perfectio, consi-  
derata in plenitudine sua!) Phil. Si por-  
ticipare hanc felicitatem vis, tu adole-  
scentule, adesto! sed ut tria illa tibi ex-  
ptes solida, nō fucata: cupiens evadere  
non scilicet, sed sciens; non locutulejus,  
sed eloquens; non simulatus Virtutum  
cultor, sed serius. Cario. Presto sum.

Quibus verd opus est ad culturam animi  
adminiculis? Phil. Cultura hujus in-  
strumenta quia sunt Libri, Scholæ, Cō-  
versatio erudita, hujusq; causâ susce-  
pta Peregrinationes: narrationem de  
istis audi singulatim, commonstrabo quid  
Et quomodo ibi fiat; ut gustum habeas o-  
mnium scibilium.

---

ACTUS IV. SCENA III. LITERÆ,  
LIBRI.

Typographia, Bibliotheca.

Personæ, eadem.

**C**Vr. Pareo, Præceptor, Et quis  
Modus Scripturæ literarumq; o-  
lim fuerit vel jam sit discere a vco. Phil.  
Scripturæ modus fuit apud Ægyptios  
per notas hieroglyphicas figuras rerū  
pictas); apud Chineses per Characte-  
res reales (quos etiam diversa nationes  
intelligunt, Et suâ quisq; Lingvâ legit):  
apud nos in usu sunt LITERÆ, mi-



nimorum oris sonorum notulae, è quibus  
complicatis fiunt Verba, Sententiae,  
Libri. Curio. Scribendarum verò Li-  
terarum quanam antiquitus erat ratio?  
Phil. Antiqui Literas incidebant saxi  
malleo: postea insculpebant codicibus li-  
gneis (praesertim faginis), in tabulas se-  
ctis ac dolatis, caute: dehinc exarabant  
stylo ferreo (vel osico) in Libris tilia-  
ceis, aut folijs, palmeis, oliagineis, mal-  
vaceis, & linzeis, ceratis aut gypsatis:  
postmodum calamo Nilotico inscribebant  
Pargamentæ, è tergoribus ovinis paratæ.  
Cur. Nondum ergo erat in usu Papyrus?  
Phil. Subsequenter inventa est Papy-  
rus, è Papyro planta bicubitali, habentæ  
tunicas (ut habet Cepe) latissimas, &  
pratennes: quas acu discriminatas, a-  
quâ glutinosâ perfusas, prelo complana-  
tas, sole desiccatas, digerebant in Scopū  
viginti plagulas habentem: nunc in usu  
est Charta, quam Chartopœus è linamē-  
tis & linteamentis conceptis, in q̃ pul-

mentum contusis, & in folia diductis, in-  
 termista.  $\frac{1}{2}$  collá, nè charta perfluat) con-  
 ficit, ac in Volumina minora, & Volu-  
 mina majora, colligit. Cur. Atramen-  
 tum quomodo confit? Phil. Atramen-  
 tum Scriptorium confit è gallis quer-  
 nis, & vitriolo; quibus (ad prohiben-  
 dum mucorem) aliquantum aluminis  
 adiinditur: Cur. Penna verò quomo-  
 do paratur? Phil. Penna (anserina vel  
 pavonina) eligitur caule amplo, firmo,  
 per translucento; quam qui scriptioni tē-  
 perat, eradit scalpelli tergo scabritiem  
 detruncat caudam, rescindit utrinq; ca-  
 put, ut fiat bifurcatum: tūc diffindendo  
 facit crenam, pro atramenti defluxu; istā-  
 que incisuram rursus circumcidit, & æ-  
 qualiter præcidit, demum intingit, ac  
 scribit; post in Calamarium recondit.  
 Cur. Scribendi, ut audio, varia est, a-  
 pud Gentes varias, ratio? Phil. He-  
 bræi scribunt à dextra sinistram versus.

Græci, & ceteri Europæi, à sinistra dextram versus; Indi perpendiculariter, à summo ad imum, æquè legibiliter. Desid. Rem miram! Dictata alterius quomodo excipiebant, M. Vancelle? Van. Prisci habuerunt Tachygraphiā, quā sermonem, non ad calamum dictantis, sed liberè loquentis, excipere manu sufficiebāt, per SIGLAS: nos habemus etiam celeriores, quā unus unā die plus describit, quā aliās mille Scribæ possent, TYPOGRAPHIAM. (Sed & Stenographiā nuperrimè exsuscitārent Angli.) Des. Audio. Typographus v. quomodo literarium exercet artificium? Van. Typographus distribuit per loculamēta æneos typos, permagno numero conflatos: quos Typotheta indidem sigillatim expromens, in Verba, Versus, Paginas, componit, ferreis marginibus (nè dilabatur) coarctat, prelo indit, atramēto impressorio (quod ex fuligine & oleamento

mento parat) illinit, chartis suppositis  
apprimit, & sic integras schedas momē-  
to exscribit: (correctissimè omnes, si mo-  
dò primum exemplar fuerit sic correctum,  
corrector non fuerit — idiota, aut i-  
ners): expleto verò exemplarium nu-  
mero, typos rursùm per cellulas suas dis-  
junctat, ut denuò promptè in alium textum  
coagmentari possint. Des. Ita Libri  
conficiebantur. at quid operæ huc con-  
ferebant Librarij? Van. Librarij o-  
lim chartas agglutinabant alias alijs,  
convolvebantq; in Volumina: nunc eas  
Bibliopegus (Compactor) compingit in  
Codices: dum singulas phyluras (vario-  
ris chartæ) aquâ aluminatâ tingit, sic-  
catas complicat, malleat, consuit, dorso  
conglutinat, demarginat, tegmentis (co-  
riaceis, membranaceis, papyraceis) scir-  
cummunit, adversaq; latera clausuris  
(uncis æbeneis) fibulat, aut ligulis (cor-  
teis, vel sericeis) connectit, grandiorib;  
etiam umbilicatas bullas affigit. D. 1.

*At qui libros vendat quis erit? Van. Bibliopola vendit libros in Bibliopolio: Bibliothecarius eosdem congeſiat in Bibliothecam, & adſcribit Catalogo, & diſponit per forulos ac reſpositoria, & exponit ad uſum ſuper pluteos. Def. Quot in formas complicari librum dixiſti nuper Spudæ? Spud. Ab exteriore forma Liber eſt vel Chartæ integræ, vel plicatæ in quadrum, (aut in ſex octo, duodecim, ſedecim, folia): columnatus item, aut lingvatus; atq; ſi grandior eſt, quàm ut unâ compaſturâ comprehendatur, in Tomos diſiſus. Def. Libri ipſius partes quænam ſunt? Spud. Interiores Libri partes ſunt; Inſcriptio (ſeu Titulus), Dedicatio, & Præfatio (quâ argumentum diſſeritur), interdum & Elogia: tum Tractatus ipſe, in Sectiones diſpertitus: de hinc Clauſula, cum Indice contentorum, aut etiam erratorum. Def. Qui Librum*



*Librum scribit quomodo audit? Spud.  
Libri scriptor, dicitur Author; pri-  
mum scriptum, Autographum; inde  
transcripta, Apographa; Editor,  
si simul emendator fuit, Censor: cujus  
est judicare de germanitate scripti (an  
non sit suppositivum, ex toto, vel ex  
parte); & Lectores admonere de genui-  
na lectione, (si exemplaria dissonent...),  
veròq; omnium seu; sive inter scriptis  
glossematis sive separatis annotationib<sup>9</sup>.  
Des. Quinam librorum facile distrabi-  
tur? Spud. Liber benè elaboratus  
fit vendibilis, recuditurq; sæpius: sed  
videndum, ut Editio semper sit auctior,  
vel saltem correctior: noxiosi vero (li-  
bri) utinam nulli exalgentur!*

---

ACTUS IV. SCENA IV SCHOLA.

Personæ Eadem.

**T**Yro. Quid libri sint intelligo,  
Scholæ quid sint? auct animus

scire, *M. Vanelle?* Van. Transfundendi Eruditionem è Libris in homines Officina, SCHOLÆ sunt: ubi omnes, qui vitam sapienter ordiri, & prosperè transigere, optant, exerceri necesse habent non in Literatura solum, sed in omnibus quæ humanam naturam perficiunt: nempe ut rectè Sapere, rectè Agere, rectè Loqui, prædiscent. Tyr. Hoc unicum aucto unicè, tu quâ potes morigerum iuua discipulum? Van. Qui docet, Doctor est, Tyro; qui discit, Discipulus: quorum ille si doctus, simulq; Didacticus, (cui doctrinam alijs communicandi gnaritas adsit, & promptitudo), hic a. docilis & disciplinosus (quotidie aliquid novi rescire ac addiscere avidus) fuerit, uterq; habebit delecticias, Scholaque fiet ludus, dum operæ ludibundis peragentur utrinq;.

Tyr. Ego non deero officio, modò rectâ insituar methodo. Van. Erit hoc, si uno  
tem-

tempore nonnisi unum agatur, nè distra-  
hantur Sensus: & semper gradatim  
eatur, quomodo res ab invicem pendent:  
Docensq; præmonstret cujusq; rei (no-  
scendæ aut faciendæ) exquisitum exem-  
plar: illudq; perspicuis præceptis ex-  
plicet; & imitari mox jubeat: Discens  
verò exemplar intueatur avidè, & in-  
formationem de illo percipiat attentè, &  
mox exprimere accuratâ imitatione stu-  
deat; Magistro adstante, & nè aber-  
ret providè; aut, si aberrare videt,  
corrigente: Condiscipulis verò, quot-  
quot fuerint, assistentibus: ut in quo e-  
mendatur unus, in eo hallucinari dedi-  
scant, mendasq; desuesiant, omnes.

Tyr. Idem te observare privatim depre-  
hendo Spudæ? Spud. Hæc ma-  
nuduccionis identitas eam habet com-  
moditatem, ut Pædagogus unus in pulpi-  
to stans, erudiendæ quantævis catervæ  
satisfaciat: hi autem, dum omnia palàm  
omnibus

omnibus fiunt, mutuâ emulatione seipſos  
certatim excitent, & acuant: atq; ſic in-  
genioſi proficiant potenter, tardiores ve-  
rò, ipſa exercitiorum aſſiduitate, difficul-  
tates quoq; ſuperent: quod Examina  
oſtendent.

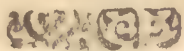
Tyro. Satis hoc fuerit;  
pergamus & votis ſuccellus de cœlo im-  
ploremus ſecundos. Phil. Benè id qui-

dem. Sed audi Puer. Inſtitutioni  
adjungitur inſuper Diſciplina, nè ob  
indulgentiam obrepat incuria, vel deſi-  
dia, aut diſſoluta licentia: ergò qui ne-  
gligenter agit, increpatur; qui deſidio-  
ſus eſt, ferulâ caſtigatur: ſed in quo ma-  
litioſa obſtinatio deprehenditur, dignus  
eſt à morigerorum conſortio ſecludi, nè  
pravitate inſiciat alios.

Tyro. Nemo  
utitur Præceptore, niſi amico. Phil.

Ludi magiſter proinde plagofus cave-  
bit eſſe Orbilius: potius diligentibus  
recreationes honeſtas, ſpatiaciones, col-  
luſiones, libenter (non invitè) permit-

tet; adeoq<sup>3</sup> utilia providendo exercitia,  
ipsamet colludet. Tyro. Promotio  
Scholasticorū qualis instituitur per emi-  
nentiores Scholarum disciplinas? Phil.  
Scholarum infima, Trivialis, pro Ele-  
mentarijs est, quorum sensus circa res  
sensuales exercendi sunt: dehinc Gy-  
mnasium (Scholam classicam vocant)  
pro ijs, qui Lingvas & Liberales artes  
discunt, & circa rationes rerum nosci-  
tandas exercitandi sunt: tandem Aca-  
demia, pro ijs, qui absolutam Erudi-  
tionem, (rerum scilicet intellectum  
purum,) querunt; ubi Professores  
quatuor Facultatum (Philosophiæ,  
Medicinæ, Iurisprudentiæ, Theolo-  
giæ) hoc dant operā, ut inde prodeant  
humana vitæ magistri, Philoso-  
phi, Medici, Iureconsulti,  
Theologi.

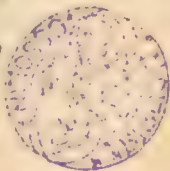


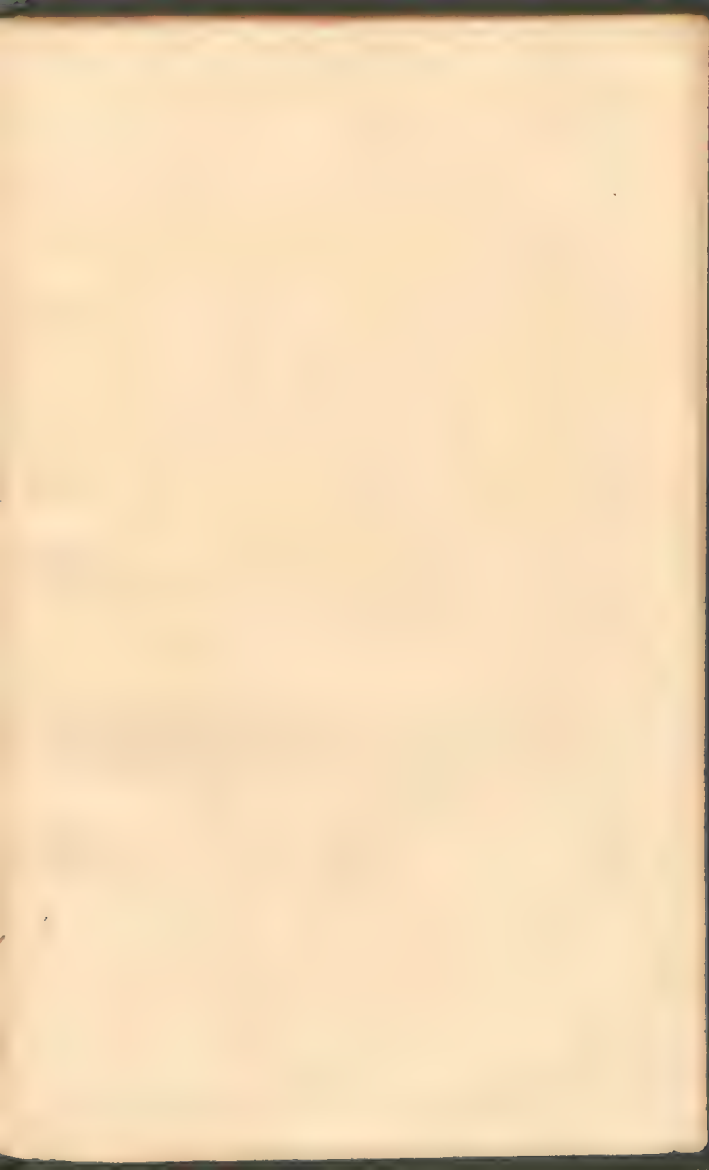


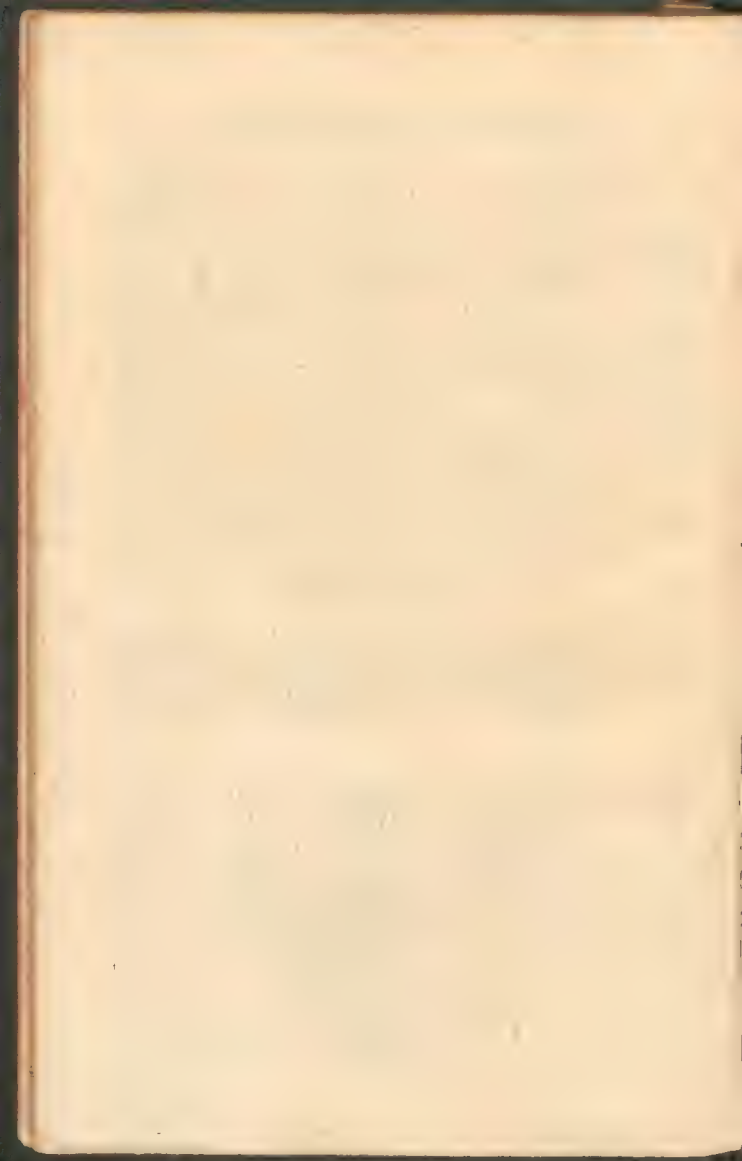
## EPILOGVS.

**A**Rtes, Artiumque Magistri, in  
conspectu vestro, Aud. Excell.  
sua singuli exercuere artificia, si  
quid desideratis, si quid amplius  
vultis publicè privatimq; erit mo-  
nendi locus & tempus. Subtexui-  
semus prout nuper Physicæ factum,  
Veterum symbolam Poëtarum,  
& faciemus, DE O nos sospi-  
tante, modò

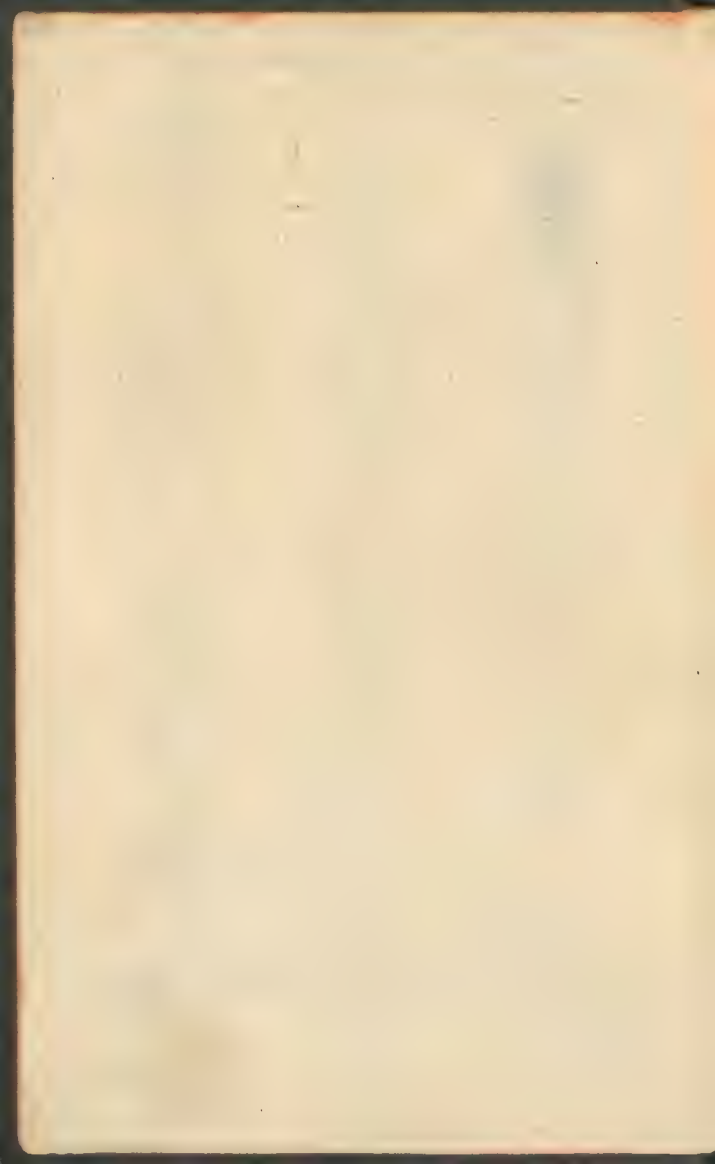
[SINT MOECENATES NON DEERUNT,  
FLACCE, MARONES!]





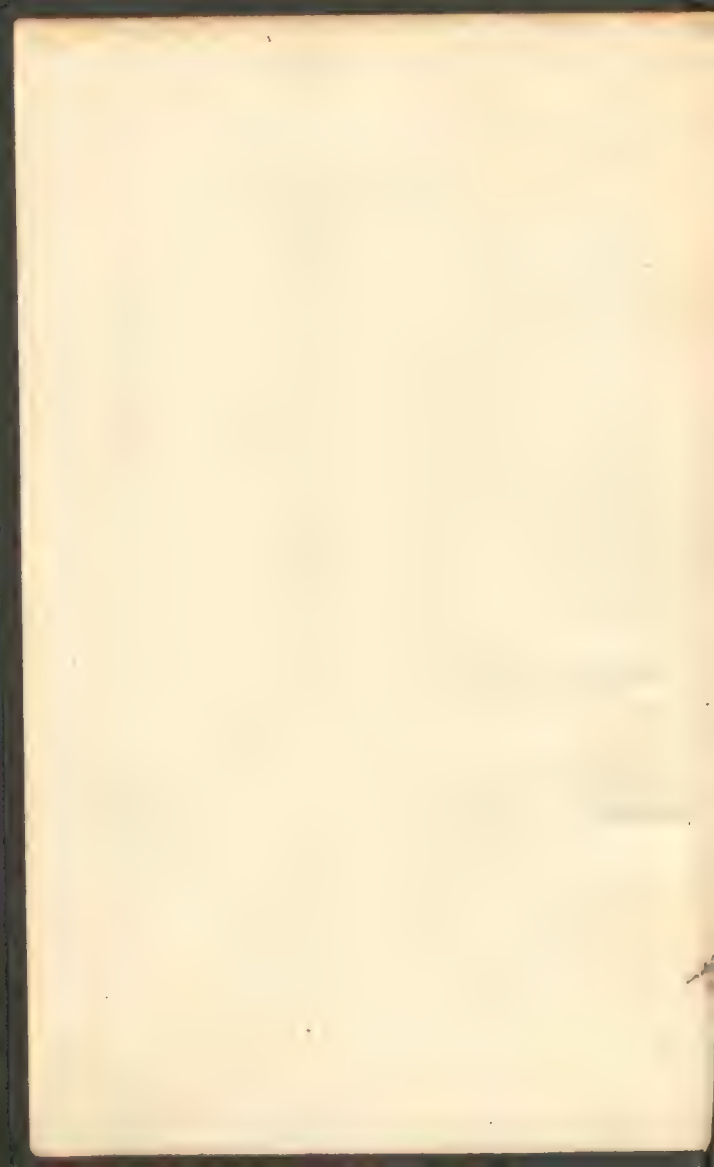






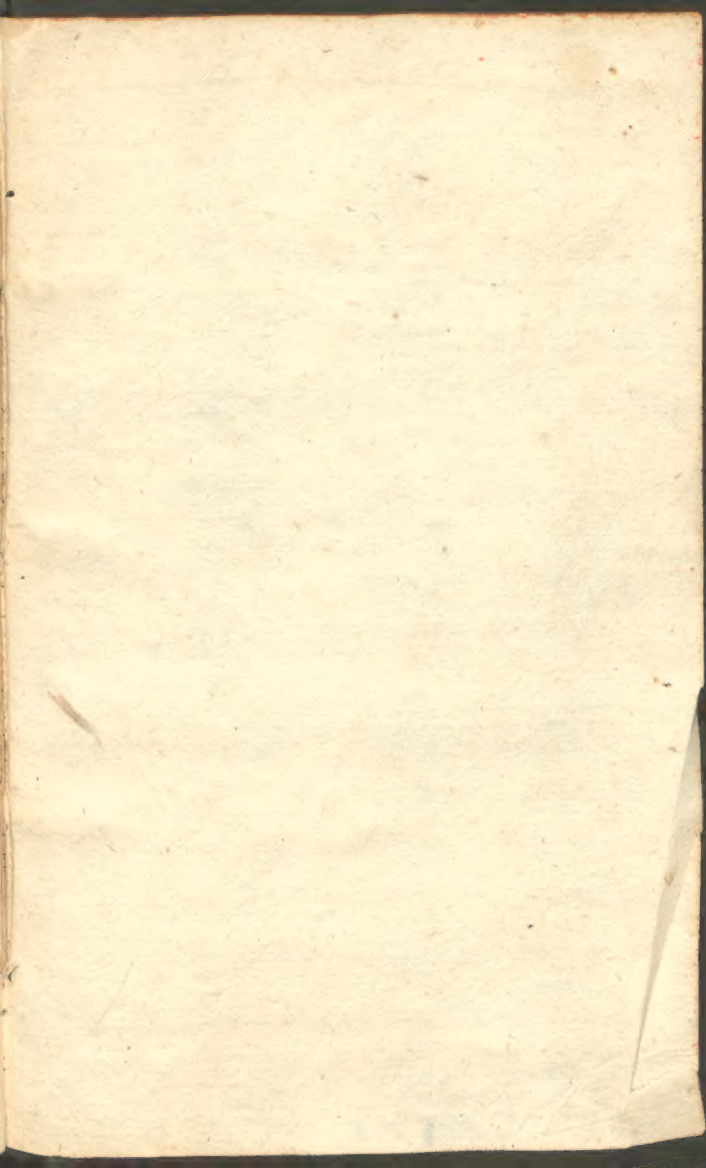




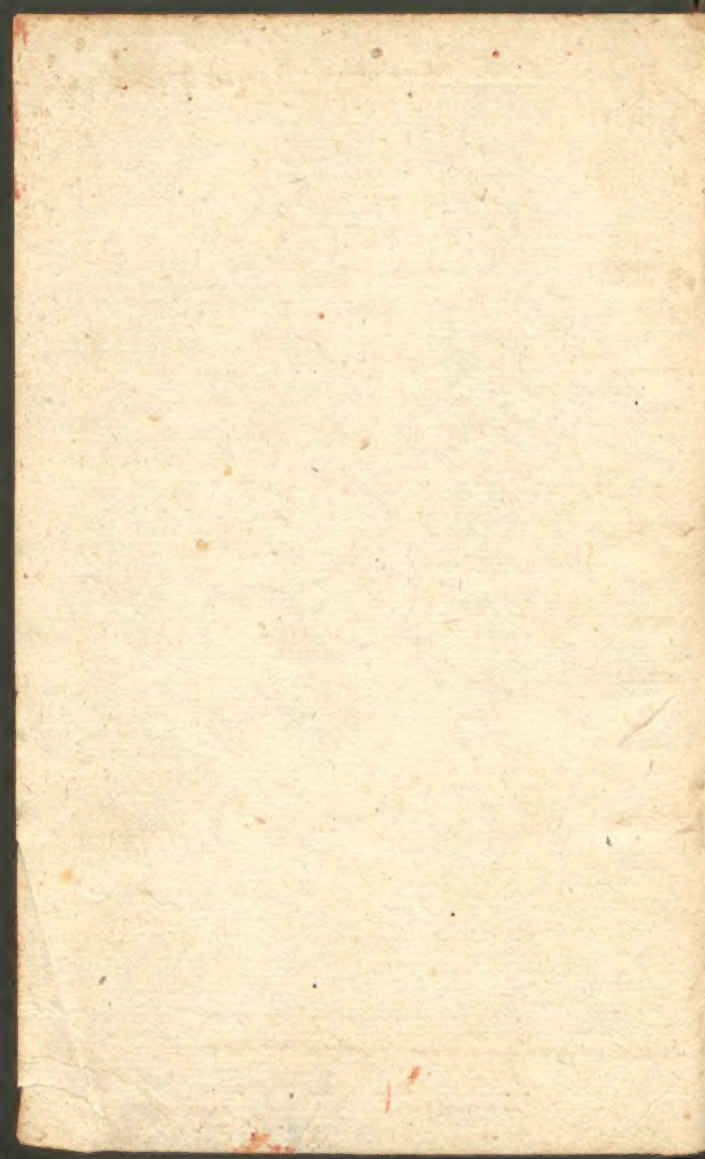












Leibniz natg Sperrt an

Im 18ten Jahr cresces narra  
par

**S**inem **P**er me **I**ude  
se **H**at **C**uda pla  
tiam in uinea sua  
et uenit querens fene  
stram in illa. **E**t non in  
uenit. **D**ixit autem  
ad custodem iunior. **E**t

**S**inuante in fi  
liis **E**am  
doens in spira  
corum labbis  
et mulier que  
spem infirmis  
nis daret. **E**t o